Literaturverzeichnis

A

Aachen 2000 Federstrich. Liturgische Handschriften der ehemaligen Stiftsbibliothek, Ausst.-Kat. Domschatzkammer Aachen, Aachen 2000.

Ahlhaus 1929 Ahlhaus, Joseph: Die Landdekanate des Bistums Konstanz im Mittelalter. Ein Beitrag zur mittelalterlichen Kirchenrechts- und Kulturgeschichte (Kirchenrechtliche Abhandlungen, 109/110), Stuttgart 1929.

Althoff 1980 Althoff, Gerd: »Über die von Erzbischof Liutbert auf die Reichenau übersetzten Namen«, in: Frühmittelalterliche Studien 14, 1980, S. 219–242.

Althoff 1992 Althoff, Gerd: *Amicitiae* und *Pacta*. Bündnis, Einung, Politik und Gebetsdenken im beginnenden 10. Jahrhundert (MGH-Schriften, 37), Hannover 1992.

Ammerich/Keddigkeit/Meyer 2019 Ammerich, Hans / Keddigkeit, Jürgen / Meyer, Jean-Philippe: »Weißenburg, St. Peter und Paul«, in: Keddigkeit, Jürgen / Untermann, Matthias / Lagemann, Charlotte / Klapp, Sabine / Ammerich, Hans (Hrsg.): Pfälzisches Klosterlexikon. Handbuch der pfälzischen Klöster, Stifte und Kommenden, 5: W–Z (Beiträge zur pfälzischen Geschichte, 26,5), Kaiserslautern 2019, S. 112–192.

Angenendt 1997a Angenendt, Arnold: »Kloster und Klosterverband zwischen Benedikt von Nursia und Benedikt von Aniane«, in: Keller, Hagen / Neiske, Franz (Hrsg.): Vom Kloster zum Klosterverband. Das Werkzeug der Schriftlichkeit, Münster 1997.

Angenendt 1997b Angenendt, Arnold: Heilige und Reliquien. Die Geschichte ihres Kultes vom frühen Christentum bis zur Gegenwart, 2. Aufl., München 1997.

Angenendt 2005 Flammer, Thomas / Meyer, Daniel (Hrsg.): Angenendt, Arnold: Liturgie im Mittelalter. Ausgewählte Aufsätze zum 70. Geburtstag (Ästhetik – Theologie – Liturgik, 35), 2. Aufl., Münster 2005.

Angerer 1999 Angerer, Joachim: »Die Reform von Melk«, in: Faust, Ulrich / Quarthal, Franz (Hrsg.): Die Reformverbände und Kongregationen der Benediktiner im deutschen Sprachraum (Germania Benedictina, 1), St. Ottilien 1999, S. 271–313.

Antoni 2005 Antoni, Richard: Leben und Taten des Bischofs Pirmin. Die karolingische Vita (Reichenauer Texte und Bilder, 9), 2. erw. Aufl., Heidelberg 2005.

Appel Tallone 2003 Appel Tallone, Uta: Das Arnulfziborium in der Schatzkammer der Münchener Residenz, Herne 2003, S. 167–177.

Augustyn 2010 Augustyn, Wolfgang: »Historisches Interesse und Chronistik in St. Ulrich und Afra in Augsburg im Umfeld von monastischer Reform und städtischem Humanismus: Wilhelm Wittwer und sein ›Catalogus abbatum‹«, in: Müller, Gernot Michael (Hrsg.): Humanismus und Renaissance in Augsburg, Berlin 2010, S. 329–387.

Autenrieth/Geuenich/Schmid 1979 Autenrieth, Johanne / Geuenich, Dieter / Schmid, Karl: Das Verbrüderungsbuch der Abtei Reichenau. Einleitung, Register, Faksimile (MGH Libri memoriales, N.S. 1), Hannover 1979.

Atzbach 2007 Atzbach, Katrin: Gotische Gewölbe aus Holz in Utrecht, Gent und Brugge (Kultur und Lebensformen in Mittelalter und Neuzeit, 3), Berlin 2007.

B

Baier 1910 Baier, Hermann: »Zur Vorgeschichte der Reichenauer Inkorporation«, in: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 64, 1910, S. 239–245.

Baier 1925 Baier, Hermann: »Zur Einführung in die Klostergeschichte II. Von der Reform des Abtes Friedrich von Wartenberg bis zur Säkularisation (1427–1803)«, in: Beyerle 1925, Bd. 1, S. 213–262.

Baldovin 1987 Baldovin, John F.: The Urban Character of Christian Worship. The Origins, Development, and Meaning of Stational Liturgy (Orientialia Christiana Analecta, 228), Rom 1987.

Bandmann 1962 Bandmann, Günter: »Früh- und hochmittelalterliche Altaranordnung als Darstellung«, in: Elbern, Victor H. (Hrsg.): Das erste Jahrtausend. Kultur und Kunst im werdenden Abendland an Rhein und Ruhr, Textbd. 1, Düsseldorf 1962, S. 371–411.

Basset 2015 Bassett, Sarah: »›Curious Art‹: Myth, Sculpture, and Christian Response in the World of Late Antiquity«, in: Leppin, Hartmut (Hrsg.): Antike Mythologie in christlichen Kontexten der Spätantike, Berlin/Boston/New York 2015, S. 239–261.

Bauer 1977 Bauer, Gerd: Corvey oder Hildesheim? Zur ottonischen Buchmalerei in Norddeutschland, 2 Bde., Hamburg 1977.

Bauer 2002 Bauer, Franz Alto: »Überlegungen zur liturgischen Parzellierung des römischen Kirchenraums im frühen Mittelalter«, in: Warland, Rainer (Hrsg.): Bildlichkeit und Bildorte von Liturgie. Schauplätze in Spätantike, Byzanz und Mittelalter, Wiesbaden 2002.

Bauerreiß 1957 Bauerreiß, Romuald: »Gab es eine ›Reichenauer Malschule‹ um die Jahrtausendwende?«, in: Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige 68, 1957, S. 40–72.

Baumbach 2003 Baumbach, Manuel: »Der Heilige Meinrad und die Protestanten. Jacob Bidermanns politisch-religiöse Dichtung am Beispiel der Meinradsvita«, in: Czapla, Beate / Czapla, Ralf Georg / Seidel, Robert (Hrsg.): Lateinische Lyrik

der frühen Neuzeit. Poetische Kleinformen und ihre Funktionen zwischen Renaissance und Aufklärung, Tübingen 2003, S. 304–329.

Bayer 1986/87 Bayer, Clemens M. M.: »Untersuchungen zum ottonischen Evangeliar der Aachener Domschatzkammer. Datierung – Empfänger – Stiftung«, in: Aachener Kunstblätter 54/55, 1986/87, S. 33–46.

Bayer 1990 Bayer, Clemens M. M.: »Augustus Otto. Nochmals zur Herrscheranrede im Widmungsepigramm des ottonischen Evangeliars der Aachener Schatzkammer«, in: Kunstchronik 43, 1990, S. 45–49.

Beach 2004 Beach, Alison I.: Women as Scribes: Book Production and Monastic Reform in Twelfth-Century Bavaria, Cambridge 2004.

Beach 2017 Beach, Alison I.: The Trauma of Monastic Reform: Community and Conflict in Twelfth-Century Germany, Cambridge 2017.

Beach et al. 2023 Beach, Alison I. / Kwakkel, Erik / Vandenabeele, Peter / Vermeersch, Eva / Andrade, Sophie: Guda, a Sinful Woman: A Multi-Scalar Portrait of a Medieval Scribe and Illuminator. Paper in submission, 2023.

Beach/Sutherland 2022 Beach, Alison I. / Sutherland, Samuel S.: »Paulinzella's Disappearing Women« Paper presented at the conference »Rethinking the Medieval Double Monastery in Interdisciplinary Perspective«, Stift Admont, Österreich, Oktober 2022.

Becher 1983 Becher, Hartmut: »Das königliche Frauenkloster San Salvatore/Santa Giulia in Brescia im Spiegel seiner Memorialüberlieferung«, in: Frühmittelalterliche Studien 17, 1983, S. 299–392.

Becher 1993 Becher, Hartmut: Eid und Herrschaft: Untersuchungen zum Herrscherethos Karls des Großen, Sigmaringen 1993.

Becker 1885 Becker, Gustavus (Hrsg.): *Catalogi bibliothecarum antiqui*, Bonn 1885.

Becker 1974 Becker, Petrus: »Die Visitationstätigkeit des Abtes Johannes Rode in St. Gallen und auf der Reichenau«, in: Zeitschrift für schweizerische Kirchengeschichte 68, 1974, S. 193–239.

Becker 2020 Becker, Niels: »Der Evangelist Markus auf der Reichenau: Abt Berns (+1048) *sermo (II) de S. Marco*. Erstedition und Übersetzung«, in: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 168 (NF 129), 2020, S. 7–25.

Beissel 1886 Beissel, Stephan: Die Bilder der Handschrift des Kaisers Otto im Münster zu Aachen, Aachen 1866.

Beissel 1894 Beissel, Stephan: Des hl. Bernward Evangelienbuch im Dome zu Hildesheim. Mit Handschriften des 10. und 11. Jahrhunderts in kunsthistorischer und liturgischer Hinsicht verglichen, 3. Aufl., Hildesheim 1894.

Benediktiner des Klosters Maria Einsiedeln 1961 Benediktiner des Klosters Maria Einsiedeln (Hrsg.): Sankt Meinrad. Zum elften Zentenarium seines Todes. 861–1961, Einsiedeln/Zürich/Köln 1961.

Berschin 1987 Berschin, Walter: *Eremus* und *Insula*. St. Gallen und die Reichenau im Mittelalter – Modell einer lateinischen Literaturlandschaft, Wiesbaden 1987.

Berschin 1991 Berschin, Walter: Biographie und Epochenstil im lateinischen Mittelalter, 3: Karolingische Biographie. 750–920 n. Chr. (Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters, 10), Stuttgart 1991, S. 272–303.

Berschin 1994 Berschin, Walter: »Die Tituli der Wandbilder von Reichenau-Oberzell«, in: Mittellateinisches Jahrbuch 29 (2), 1994, S. 3–17.

Berschin 2002 Berschin, Walter: »Der St. Galler Klosterplan als Literaturdenkmal«, in: Ochsenbein, Peter / Schmuki, Karl (Hrsg.): Studien zum St. Galler Klosterplan II, St. Gallen 2002, S. 107–150.

Berschin 2005 Berschin, Walter: »Die Tituli der Wandbilder von Reichenau-Oberzell St. Georg«, in: Mittellateinische Studien I, 2005, S. 215–228.

Berschin 2005a Berschin, Walter: »Der St. Galler Klosterplan als Literaturdenkmal«, in: Berschin, Walter (Hrsg.): Mittellateinische Studien I, Heidelberg 2005, S. 127–156.

Berschin 2005b Berschin, Walter: »Vier karolingische Exlibris«, in: Berschin, Walter (Hrsg.): Mittellateinische Studien I, Heidelberg 2005, S. 169–178.

Berschin 2005c Berschin, Walter: *Eremus* und *Insula*. St. Gallen und die Reichenau im Mittelalter – Modell einer lateinischen Literaturlandschaft, 2. erw. Aufl., Wiesbaden 2005.

Berschin 2006 Berschin, Walter: »Auf der Suche nach dem Autor der *Vita Pirminii*«, in: Archiv für mittelrheinische Kirchengeschichte 54, 2006, S. 69–78.

Berschin 2017 Berschin, Walter: »Spiegelt sich Theorie oder Praxis auf dem St. Galler Klosterplan (St. Gallen, Stiftsbibliothek 1092)?«, in: Berschin, Walter (Hrsg.): Mittellateinische Studien III, Heidelberg 2017, S. 71–78.

Berschin/Klüppel 2015 Berschin, Walter / Klüppel, Theodor: Die Reichenauer Heiligblut-Reliquie (Reichenauer Texte und Bilder, 1), 3. Aufl., Heidelberg 2015.

Berschin/Kuder 2012 Berschin, Walter / Kuder, Ulrich: Reichenauer Wandmalerei 840–1120. Goldbach, Reichenau-Oberzell St. Georg, Reichenau-Niederzell St. Peter und Paul (Reichenauer Texte und Bilder, 15), Heidelberg 2012.

Berschin/Kuder 2015 Berschin, Walter / Kuder, Ulrich: Reichenauer Buchmalerei 850–1070, Wiesbaden 2015.

Berschin/Kuder 2016 Berschin, Walter / Kuder, Ulrich: »Reichenauer Buchmalerei im IX. Jahrhundert«, in: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 164, 2016, S. 1–20.

Berschin/Licht 2022 Berschin, Walter / Licht, Tino: »Geht die Überlieferung von Anthologia Latina 665 aus dem Chronographen von 354 auf Walahfrid Strabo (†849) zurück?«, in: Ber-

schin, Walter (Hrsg.): Mittellateinische Studien IV, Heidelberg 2022, S. 39–48.

Berschin/Staub 1992 Berschin, Walter / Staub, Johannes: Die Taten des Abtes Witigowo von der Reichenau (985–997). Eine zeitgenössische Biographie von Purchart von der Reichenau (Reichenauer Texte und Bilder, 3), Sigmaringen 1992.

Berschin/Staub 2015 Berschin, Walter / Staub, Johannes: Die Taten des Abtes Witigowo von der Reichenau (985–997). Eine zeitgenössische Biographie von Purchart von der Reichenau (Reichenauer Texte und Bilder, 3), 2. Aufl., Heidelberg 2015.

Berschin/Zettler 1999 Berschin, Walter / Zettler, Alfons: Egino von Verona. Der Gründer von Reichenau-Niederzell (799) (Reichenauer Texte und Bilder, 8), Stuttgart 1999.

Bethmann 1846 Bethmann, Ludwig Konrad (Hrsg.): *Chronicon Novaliciense*, II, 4, Hannover 1846, MGH SS. Rer. Germ. 21, p. 10.

Beuckers 2002 Beuckers, Klaus Gereon: »Das ottonische Stifterbild. Bildtypen, Handlungsmotive und Stifterstatus in ottonischen und frühsalischen Stifterdarstellungen«, in: Beuckers, Klaus Gereon / Cramer, Johannes / Imhof, Michael (Hrsg.): Die Ottonen. Kunst – Architektur – Geschichte, Petersberg 2002, S. 62–102.

Beuckers 2013 Beuckers, Klaus Gereon: »Bildnisse des 10. und 11. Jahrhunderts als rhetorische Konstruktion memorialer Funktion. Bemerkungen zum Widmungsbild des Svanhild-Evangeliars und den Essener Stifteremails«, in: Lieven, Jens / Schlagheck, Michael / Welzel, Barbara (Hrsg.): Netzwerke der Memoria. Festschrift für Thomas Schilp, Essen 2013, S. 85–106.

Beuckers 2017 Beuckers, Klaus Gereon: »Zur Mainzer Buchmalerei unter Erzbischof Willigis (amt. 975–1011)«, in: Wilhelmy, Winfried / Licht, Tino (Hrsg.): In Gold geschrieben. Zeugnisse frühmittelalterlicher Schriftkultur, Mainz, Ausst. Kat. Dom- und Diözesanmuseum Mainz (Publikationen des Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseums Mainz, 9), Regensburg 2017, S. 164–219.

Beuckers 2019 Beuckers, Klaus Gereon: Kreuzeslob. Frühmittelalterliche Bildgedichte von Hrabanus Maurus. Kunsthistorischer Kommentar zur Faksimile-Edition der Handschrift aus der Biblioteca Apostolica Vaticana Reginensis latinus 124, Stuttgart 2019.

Beuckers 2023a Beuckers, Klaus Gereon: »Kunst als politisches Argument: Erzbischof Egbert und seine Goldschmiedewerkstatt«, in: Groß-Morgen, Markus / Jakob, Kristin (Hrsg.): Der Andreas-Tragaltar. Restaurierungsgeschichte, offene Forschungsfragen und Neupräsentation eines Hauptwerks der ottonischen Goldschmiedekunst, Regensburg 2023 (im Druck).

Beuckers 2023b Beuckers, Klaus Gereon: »Nicht nur Bilder. Forschungen zur Kölner Buchmalerei des 10./11. Jahrhunderts«, in: Colonia Romanica. Jahrbuch des Fördervereins Romanische Kirchen in Köln 37, 2023 (im Druck).

Beyerle 1925 Beyerle, Konrad (Hrsg.): Die Kultur der Abtei Reichenau. Erinnerungsschrift zur zwölfhundertsten Wiederkehr des Gründungsjahres des Inselklosters 724–1924, 2 Bde., München 1925.

Beyerle 1925a Beyerle, Konrad: »Zur Einführung in die Geschichte des Klosters I. Von der Gründung bis zum Ende des freiherrlichen Klosters (724–1427)«, in: Beyerle 1925, Bd. 1, S. 55–212.

Beyerle 1925b Beyerle, Konrad: »Das Reichenauer Verbrüderungsbuch als Quelle der Klostergeschichte«, in: Beyerle 1925, Bd. 2, S. 1107–1217.

Bihrer 2015 Bihrer, Andreas, »Angelsächsische Könige in der kontinentalen Memorialüberlieferung«, in: Geuenich, Dieter / Ludwig, Uwe (Hrsg.): *Libri vitae*. Gebetsgedenken in der Gesellschaft des Frühen Mittelalters, Köln 2015, S. 379–402.

Billamboz/Schlichterle 1993 Billamboz, André / Schlichterle, Helmut: »Eine Holzkonstruktion des hohen Mittelalters am Bodenseeufer von Allensbach«, in: Allensbacher Almanach 43, 1993, S. 24–30.

Bischoff 1950 Bischoff, Bernhard: »Eine Sammelhandschrift Walahfrid Strabos (Cod. Sangall. 878)«, in: Aus der Welt des Buches. Festgabe zum 70. Geburtstag von Georg Leyh (Zentralblatt für Bibliothekswesen, Beiheft 75), Leipzig 1950, S. 30–48.

Bischoff 1962 Bischoff, Bernhard: »Die Entstehung des Klosterplanes in paläographischer Sicht«, in: Duft, Johannes (Hrsg.): Studien zum St. Galler Klosterplan I (Mitteilungen zur vaterländischen Geschichte, 42), St. Gallen 1962, S. 67–78.

Bischoff 1966 Bischoff, Bernhard: »Die Entstehung des St. Galler Klosterplanes in paläographischer Sicht«, in: Bischoff, Bernhard (Hrsg.): Mittelalterliche Studien I, Stuttgart 1966, S. 41–48.

Bischoff 1967 Bischoff, Bernhard: »Eine Sammelhandschrift Walahfrid Strabos (Cod. Sangall. 878)«, in: Bischoff, Bernhard (Hrsg.): Mittelalterliche Studien II, Stuttgart 1967, S. 34–50.

Bischoff 1983 Bischoff, Bernhard: »Irische Schreiber im Karolingerreich«, in: Bischoff, Bernhard (Hrsg.): Mittelalterliche Studien: Ausgewählte Aufsätze zur Schriftkunde und Literaturgeschichte, Bd. 3, Stuttgart 1983, S. 39–54.

Bischoff 1998–2017 Bischoff, Bernhard: Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen), 4 Bde., Wiesbaden 1998–2017.

Bischoff 1998 Bischoff, Bernhard: Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen), I. Aachen-Lambach, Wiesbaden 1998.

Bischoff 2014 Bischoff, Bernhard: Katalog der festländischen Handschriften des neunten Jahrhunderts (mit Ausnahme der wisigotischen), III. Padua-Zwickau, Wiesbaden 2014.

Blaschitz 1983 Blaschitz, Gertrud: Eine »Deutsche Chronik« eines Anonymus aus dem Umkreis des Klosters Reichenau (Codex 2927 der Österreichischen Nationalbibliothek), Diss. Wien, 1983.

Blatt 1930 Blatt, Franz (Hrsg.): Die lateinischen Bearbeitungen der *Acta Andreae et Matthiae apud antropophagos*, Gießen 1930.

Bleyer/Lohrum 2024 Bleyer, Hans-Jürgen / Lohrum, Burghard (im Druck): »Dendrochronologische und baugeschichtliche Untersuchungen an den Bauhölzern der Stiftskirche St. Peter in Reichenau-Niederzell«, in: Kriszt/Schiavone 2024.

Bloch 1956 Bloch, Peter: Das Hornbacher Sakramentar und seine Stellung innerhalb der frühen Reichenauer Buchmalerei (Basler Studien zur Kunstgeschichte, 15), Basel 1956.

Bloch 1959 Bloch, Peter: »Die beiden Reichenauer Evangeliare im Kölner Domschatz«, in: Kölner Domblatt. Jahrbuch des Zentral-Dombauvereins, 16/17, 1959, S. 9–40.

Bloch 1962/64 Bloch, Peter: »Zum Dedikationsbild im Lob des Kreuzes des Hrabanus Maurus«, in: Elbern, Victor H. (Hrsg.): Das erste Jahrtausend. Kultur und Kunst im werdenden Abendland an Rhein und Ruhr, 3 Bde., Düsseldorf 1962/64, Textbd. 1, S. 471–494.

Bloch 1999 Bloch, Peter: Das Reichenauer Evangelistar Codex 78 A 2 aus dem Kupferstichkabinett der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz Berlin (Glanzlichter der Buchkunst, 5), Darmstadt 1999.

Bloch/Schnitzler 1967/70 Bloch, Peter / Schnitzler, Hermann: Die ottonische Kölner Malerschule, 2 Bde., Düsseldorf 1967/70.

Bock 2022 Bock, Sebastian: Das Markusgrab im Münster von Reichenau-Mittelzell (Studien zur Kunst- und Kulturgeschichte am Oberrhein, 3), Heidelberg 2022. https://doi.org/10.11588/arthistoricum.1138.

Boeckler 1925 Boeckler, Albert: »Die Reichenauer Buchmalerei«, in: Beyerle 1925, Bd. 2, S. 965–998.

Bonnerue 1999 Bonnerue, Pierre: Corpus Christianorum Continuatio Mediaevalis, Bd. 168/168A, Turnhout 1999.

Boretius 1883 Boretius, Alfred (Hrsg.): Capitularia Regum Francorum, 1 (MGH), Hannover 1883.

Borst 1978 Borst, Arno: Mönche am Bodensee 610–1525 (Bodensee-Bibliothek, 5), Sigmaringen 1978.

Borst 1989 Borst, Arno: Astrolab und Klosterreform an der Jahrtausendwende, Heidelberg 1989.

Borst 1995 Borst, Arno: Das Buch der Naturgeschichte. Plinius und seine Leser im Zeitalter des Pergaments, 2. Aufl., Heidelberg 1995.

Borst 1998 Borst, Arno: Die karolingische Kalenderreform, Hannover 1998.

Borst 2001 Borst, Arno: Der karolingische Reichskalender und seine Überlieferung bis ins 12. Jahrhundert, Hannover 2001.

Borst 2006 Borst, Arno: Schriften zur Komputistik im Frankenreich von 721 bis 818, Hannover 2006.

Borst/Warntjes 2023 Borst, Arno / Warntjes, Immo: Hermann der Lahme: Schriften zur Zeitrechnung, mit Vorläufern und Bearbeitern, Wiesbaden 2023.

Bragança 1970 Bragança, Joaquim de Oliveira: »O ›Ordo Missae‹ de Reichenau«, in: Didaskalia 1, 1970, S. 137–161.

Brandi 1890 Brandi, Karl: Quellen und Forschungen zur Geschichte der Abtei Reichenau, Bd. 1, Heidelberg 1890.

Brandi 1893 Brandi, Karl (Hrsg.): Die Chronik des Gallus Öhem (Quellen und Forschungen zur Geschichte der Abtei Reichenau, 2), Heidelberg 1893.

Braun 1907 Braun, Joseph: Die liturgische Gewandung im Occident und Orient nach Ursprung und Entwicklung, Verwendung und Symbolik, Freiburg i. Br. 1907.

Braun 1924 Braun, Joseph: Der christliche Altar in seiner geschichtlichen Entwicklung 1, München 1924.

Brommer 1984 Brommer, Peter (Hrsg.): MGH Capitula episcoporum, 1 (MGH), München 1984.

Bruckner/Sennhauser 1973 Bruckner, Albert / Sennhauser, Hans Rudolf (Hrsg.): *Liber viventium Fabariensis* (Stiftsarchiv Sankt Gallen, Fonds Pfäfers, Codex 1) 1: Faksimile-Edition (Studia Fabariensia, 1), Bern 1973.

Brückner 2022 Brückner, Jens: »*Fit processio per claustrum cum sarcophago ad altare sancti Marci.* Zur Liturgie der Benediktinerklosterkirche St. Maria und Markus auf der Reichenau«, in: Schriften des Vereins für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung 140, 2022, S. 19–36.

Buchinger 2021 Buchinger, Harald: »Liturgy and Topography in Late Antique Jerusalem«, in: Heyden, Katharina / Lissek, Maria (Hrsg.): Jerusalem II. Jerusalem in Roman-Byzantine Times (Civitatum Orbis Mediterranei Studia, 5), Tübingen 2021, S. 117–188.

Bugmann 1975 Bugmann, Kuno: »Die Einsiedler Engelweihbulle und die Reichenau-Renaissance im 12. Jahrhundert«, in: Freiburger Diözesanarchiv 95, 1975, S. 135–148.

Buhlmann 2022 Buhlmann, Michael: »Georg, Mauritius und Epiphanius. Kloster Reichenau als Umschlagplatz für christliche Reliquien (9.–11. Jahrhundert)«, in: http://www.michael-buhlmann.de/PDF_Texte/mbhp_reich_01_pdf.pdf (14.9.2022).

Bumiller 1999 B[umiller], C[asimir]: »Kapitell aus dem Pfalzbezirk«, in: Bumiller, Casimir (Hrsg.): Menschen, Mächte, Märkte. Schwaben vor 1000 Jahren und das Villinger Marktrecht. Begleitband zur Ausstellung im Franziskanermuseum Villingen vom 14. März bis 1. August 1999 (Veröffentlichungen des Stadtarchivs und der Städtischen Museen Villingen-Schwenningen, 20), Villingen-Schwenningen 1999, S. 299 Nr. 110, Abb. S. 99.

Büchi 1893 Büchi, Albert: Albrecht von Bonstetten, Briefe und ausgewählte Schriften (Quellen zur Schweizer Geschichte, 13), Basel 1893.

Büker 2017 Büker, Dieter: Konzeption und Konstruktion des Klosterplans von St. Gallen im karolingischen Reichenauer Skriptorium, 2 Bde., Diss. Dortmund 2017.

Bux 2008 Bux, Nicola: »L'origine e l'attualità della liturgia ›stazionale‹ di Gerusalemme, Roma e Costantinopoli«, in: Nicolaus. Rivista di teologia ecumenico-patristica 35, 2008, S. 9–21.

C

Chavasse 1993 Chavasse, Antoine: La liturgie de la ville de Rome du Ve au VIIIe siècle. Une liturgie conditionée par l'organisation de la vie *in urbe et extra muros* (Studia Anselmina 112 / Analecta Liturgica 18), Rom 1993.

Chenu 1957 Chenu, Marie-Dominique: La Théologie au douzième siècle, Paris 1957.

Chenu 1968 Chenu, Marie-Dominique: Nature, Man, and Society in the Twelfth Century: Essays on New Theological Perspectives in the Latin West. Translated by Jerome Taylor and Lester K. Little, Chicago 1968.

Cherubini 1727 Cherubini, Laerzio (Hrsg.): *Magnum bullarium Romanum, tom. I: ab Leone magno ad Paulum IV.*, Luxemburg 1727.

Choy 2016 Choy, Renie: Intercessory Prayer and the Monastic Ideal in the Time of the Carolingian Reforms, Oxford 2016.

Christ 1956 Christ, Hans: Die sechs Münster der Abtei Reichenau von der Gründung bis zum Ausgang des zwölften Jahrhunderts, Reichenau 1956.

Classen 1977 Classen, Peter (Hrsg.): Die Gründungsurkunden der Reichenau (Vorträge und Forschungen, 24), Sigmaringen 1977.

Clemen 1904 Clemen, Paul: Verzeichnis der Bilderhandschriften und Zeichnungen, in: Kunsthistorische Ausstellung Düsseldorf 1904. Katalog (2. Aufl. im August 1904), Düsseldorf 1904, S. 169–200.

Cochelin 2014 Cochelin, Isabelle: »Customaries as Inspirational Sources«, in: Cochelin, Isabelle / Marino Maloney, Carolyn / Maines, Clark (Hrsg.): *Consuetudines et Regulae*: Sources for Monastic Life in the Middle Ages and the Early Modern Period, Turnhout 2014.

Constable 1996 Constable, Giles: The Reformation of the Twelfth Century, Cambridge 1996.

Cramp 2005 Cramp, Rosemary: Wearmouth and Jarrow monastic sites, 2 Bde. (1), Swindon 2005.

Crivello 2007 Crivello, Fabrizio: »›*Grecus constantinopoleos Orfanos et peregrinos*‹. Artisti bizantini in ambito librario a nord delle Alpi nell´altomedioevo«, in: Bacci, Michele (Hrsg.): L'artista a Bisanzio e nel mondo cristiano-orientale, Pisa 2007, S. 255–268.

D

Dartmann 2018 Dartmann, Christoph: Die Benediktiner. Von den Anfängen bis zum Ende des Mittelalters, Stuttgart 2018.

Davis 2015 Davis, Jennifer: Charlemagne's Practice of Empire, Cambridge 2015.

D'Acunto 2015 D'Acunto, Nicolangelo: »Mönchs- und Nonnenkonvente aus dem *Regnum Italiae* in den *Libri vitae*«, in: Geuenich/Ludwig 2015, S. 223–238.

De Bruyne 2014 De Bruyne, Donatien: Summaries, Divisions and Rubrics of the Latin Bible, Turnhout 2014.

De Bruyne 2015 De Bruyne, Donatien: Prefaces to the Latin Bible, Turnhout 2015.

De Jong 1995 De Jong, Mayke: »Carolingian Monasticism: the Power of Prayer«, in: McKitterick, Rosamond (Hrsg.): The New Cambridge Medieval History 2: c. 700–c. 900, Cambridge 1995, S. 622–653.

De Jong 1996 De Jong, Mayke: In Samuel's Image: Child Oblation in the Early Medieval West, Leiden 1996.

De Jong 2005 De Jong, Mayke: »Charlemagne's church«, in: Story, Joanna (Hrsg.): Charlemagne. Empire and Society, Manchester 2005, S. 103–135.

Dendorfer/Zimmermann [im Druck] Dendorfer, Jürgen / Zimmermann, Wolfgang (Hrsg.): Badisches Klosterbuch. Klöster, Stifte und religiöse Gemeinschaften in Baden und Hohenzollern. Von den Anfängen bis zur Säkularisation, 3 Bde. [im Druck].

de Vogüé/Neufville 1972 de Vogüé, Adalbert / Neufville, Jean (Hrsg.): *Regula Benedicti*, Sources Chrétiennes, Bd. 181–182, Paris 1972.

Depreux 1994 Depreux, Philippe: »Wann begann Kaiser Ludwig der Fromme zu regieren?«, in: Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung 102, 1994, S. 253–270.

Derschka 2016 Derschka, Harald: »Die Gründung der Abtei Reichenau und der Arianismus«, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 72, 2016, S. 1–32.

Derschka 2019 Derschka, Harald: »Klosterinseln im Bodensee«, in: Signori, Gabriela (Hrsg.): Inselklöster – Klosterinseln. Topographie und Toponymie einer monastischen Formation, Berlin u. a. 2019, S. 149–166.

Derschka 2022 Derschka, Harald (Bearb.): Quellen zur Wirtschaftsgeschichte der Abtei Reichenau aus der Zeit Johann Pfusers von Nordstetten als Großkeller (1450–1464) und Abt (1464–1491). Gedenkbuch – Urbare – Ordnungen (Veröffentlichungen der Kommission für geschichtliche Landeskunde in Baden-Württemberg, Reihe A/Quellen, 64), Stuttgart 2022.

Descœudres 2017 Descœudres, Georges: »Vom heiligen Meinrad bis zur barocken Klosteranlage«, in: Zürich 2017, S. 13–19.

Diem 2011 Diem, Albrecht: »Inventing the Holy Rule: Some Observations on the History of Monastic Normative Observance in the Early Medieval West«, in: Dey, Hendrik / Fentress, Elizabeth (Hrsg.): Western Monasticism *ante litteram*: The space of Monastic observance in late antiquity and the early middle ages, Turnhout 2011, S. 53–84.

Diem 2016a Diem, Albrecht: »The Carolingians and the *Regula Benedicti*«, in: Meens, Rob et al. (Hrsg.): Religious Franks. Religion and Power in the Frankish Kingdoms: Studies in Honour of Mayke de Jong, Manchester 2016, S. 243–261.

Diem 2016b Diem, Albrecht: »Teaching Sodomy in a Carolin-

gian Monastery: A Study of Walahfrid Strabo's and Heito's Visio Wettini«, in: German History 34, 2016, S. 385–401.

Diem 2021 Diem, Albrecht: The Pursuit of Salvation. Community, Space, and Discipline in Early Medieval Monasticism, Turnhout 2021.

Dietl 2021a Dietl, Cora: »Zukunftsvorsorge oder die Begegnung mit der Ewigkeit. Meinrads Entscheidung für das Einsiedlerleben in Legende und Heiligenspiel des 16. Jahrhunderts«, in: Comparatio 13, 2021, S. 225–240.

Dietl 2021b Dietl, Cora: »How to Mark a Saint on Stage. Felix Büchser's Meinradspiel«, in: European medieval drama 25, 2021, S. 175–200.

Dodwell/Turner 1965 Dodwell, Charles Reginald / Turner, Derek Howard: Reichenau Reconsidered. A Re-assessment of the Place of Reichenau in Ottonian Art (Warburg Institute Surveys, 2), London 1965.

Dold 1922 Dold, Alban: Unbekannte und bekannte Reichenauer Sakramentarfragmente aus dem 9. Jahrhundert, in: Jahrbuch für Liturgiewissenschaft 2, 1922, S. 39–46.

Dold 1926 Dold, Alban: »Liturgie-Fragmente aus den beiden Palimpsesten Cod. Aug. CXCV und Clm 14429«, in: Revue Bénédictine 38, 1926, S. 273–287.

Dold/Baumstark 1925 Dold, Alban / Baumstark, Anton: Das Palimpsestsakramentar in Codex Augiensis eXII. Ein Messbuch ältester Struktur aus dem Alpengebiet. Mit Anhang: Zwei altfränkische Gebete aus Codex Aug. CCLIII, (Texte und Arbeiten, 12), Beuron 1925.

Dold/Capelle 1925 Dold, Alban / Capelle, Bernard: Deux psautiers gaulois dans Ie Codex Aug. CCLIII, in: Revue Bénédictine 37, 1925, S. 181–223.

Dressler/Mütherich/Beumann 1978 Dressler, Fridolin / Mütherich, Florentine / Beumann, Helmut: Das Evangeliar Ottos III. Clm 4453 der Bayerischen Staatsbibliothek München, Frankfurt 1978.

Drumm/De Rosa 2021 Drumm, Denis / De Rosa, Miriam: »830 – Das Jahr, in dem die Reliquien kamen. Das Kloster Reichenau als Knotenpunkt für Reliquientranslationen im 9. Jahrhundert«, in: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 80, 2021, S. 13–37.

Duft 1962a Duft, Johannes (Hrsg.): Studien zum St. Galler Klosterplan I (Mitteilungen zur vaterländischen Geschichte, 42), St. Gallen 1962.

Duft 1962b Duft, Johannes: Aus der Geschichte des Klosterplans und seiner Erforschung, in: Duft 1962a, S. 33–56.

Dümmler 1899 Dümmler, Ernst (Hrsg.): MGH Epp. 5, Berlin 1899.

Dybeck 1857 Dybeck, Richard: Svenska run-urkunder, Andra Samlingen, Stockholm 1857.

E

Eber 2022 Eber, Michael: »Loose Canonesses? (Non-)Gendered Aspects of the Aachen Institutiones«, in: Kramer, Rutger / Kurdziel, Emilie / Ward, Graeme (Hrsg.): Monastic communities and canonical clergy in the Carolingian world (780–840): categorizing the church, Turnhout 2022, S. 217–239.

Eberlein 2014 Eberlein, Johann Konrad: »Das Perikopenbuch Heinrichs II. (Clm 4452) – Ein Blick auf die Herstellungsweise der Miniaturen«, in: Beier, Christine / Kubina, Evelyn Theresia (Hrsg.): Wege zum illuminierten Buch. Herstellungsbedingungen für Buchmalerei in Mittelalter und früher Neuzeit, Wien, Köln, Weimar 2014, S. 11–25.

Eggenberger 2005 Eggenberger, Peter: »Beiträge zur Baugeschichte der Kirche St. Georg in Oberzell auf der Reichenau«, in: Südwestdeutsche Beiträge zur historischen Bauforschung 6, 2005, S. 215–327.

Eggenberger/Descœudres 1992 Eggenberger, Peter / Descœudres, Georges: »Klöster, Stifte, Bettelsordenhäuser, Beginen und Begarden«, in: Landesdenkmalamt Baden-Württemberg / Stadt Zürich (Hrsg.): Stadtluft, Hirsebrei und Bettelmönch, Die Stadt um 1300, 1992, S. 437–451.

Eggenberger/Stöckli 1977 Eggenberger, Peter / Stöckli, Werner E.: »Die Krypta im Münster Unserer Lieben Frau zu Konstanz. Ergebnisse des Bauuntersuchs von 1975«, in: Schriften des Vereins für Geschichte des Bodensees 95, 1977, S. 1–18.

Ehl 1922 Ehl, Heinrich: Die ottonische Kölner Buchmalerei. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte der frühmittelalterlichen Kunst in Westdeutschland (Forschungen zur Kunstgeschichte Westeuropas, 4), Bonn 1922.

Eißing 2016 Eißing, Thomas: »Zur Entstehung der Holztonnengespärre und Holztonnengewölbe im mittleren und nördlichen Frankreich und ihre Vermittlung nach Mitteldeutschland«, in: AHF (Hrsg.): West- und Mitteleuropäischer Hausbau im Wandel 1150–1350 (Jahrbuch für Hausforschung, 56), Marburg 2016, S. 89–124.

Eißing 2022 Eißing, Thomas / Furrer, Benno / Kayser, Christian / King, Stefan u. a.: Vorindustrieller Holzbau, Terminologie und Systematik für Südwestdeutschland und die deutschsprachige Schweiz, 2. überarb. Auflage, Esslingen 2022. doi: https://doi.org/10.11588/sbhbf.2022.1

Ellger 1989 Ellger, Otfried: Die Michaelskirche zu Fulda als Zeugnis der Totensorge. Zur Konzeption einer Friedhofs- und Grabkirche im karolingischen Kloster Fulda (Veröffentlichung des Fuldaer Geschichtsvereins, 55), Fulda 1989.

Engelmann 1971 Engelmann, Ursmar: Reichenauer Buchmalerei. Initialen aus einem Lektionar des frühen 10. Jahrhunderts, Freiburg i. Br. 1971.

Erdmann 1972a Erdmann, Wolfgang: »Die Ausgrabungen in St. Peter und Paul zu Reichenau-Niederzell. Ein erster Überblick« in: Denkmalpflege in Baden-Württemberg. Nachrichtenblatt des Landesdenkmalamts 1 (3), 1972, S. 8–18.

Erdmann 1972b Erdmann, Wolfgang: »Zum Gründungsbau

von St. Peter und Paul in Reichenau-Niederzell. Ein Bericht der Denkmalpflege zum Forschungsstand«, in: Konstanzer Blätter für Hochschulfragen 34–37, 1972, S. 82–95.

Erdmann 1973 Erdmann, Wolfgang: »Die ehemalige Stiftskirche St. Peter und Paul, Reichenau-Niederzell«, in: Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte 68, 1–4, 1973, S. 91–103.

Erdmann 1974 Erdmann, Wolfgang: »Die ehemalige Stiftskirche St. Peter und Paul in Reichenau-Niederzell. Zum Stand der Untersuchung Ende 1973«, in: Maurer, Helmut (Hrsg.): Die Abtei Reichenau. Neue Beiträge zur Geschichte und Kultur des Inselklosters, Sigmaringen 1974, S. 523–539.

Erdmann 1975 Erdmann, Wolfgang: »Die ehemalige Stiftskirche St. Peter und Paul in Reichenau-Niederzell. Zum Stand der Untersuchungen Ende 1974«, in: Leuteritz, Albrecht / Lipps-Kant, Barbara / Nedo, Ingrid / Schwager, Klaus (Hrsg.): Festschrift für Georg Scheja zum 70. Geburtstag, Sigmaringen 1975, S. 78–97.

Erdmann/Zettler 1974 Erdmann, Wolfgang / Zettler, Alfons: »Zur karolingischen und ottonischen Baugeschichte des Marienmünsters zu Reichenau-Mittelzell«, in: Maurer, Helmut (Hrsg.): Die Abtei Reichenau. Neue Beiträge zur Geschichte und Kultur des Inselklosters (Schriften des Vereins für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung, Sonderbd. 5), Sigmaringen 1974, S. 481–522.

Erdmann/Zettler 1977 Erdmann, Wolfgang / Zettler, Alfons: »Zur Archäologie des Konstanzer Münsterhügels«, in: Schriften des Vereins für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung 95, 1977, S. 19–134.

Erlangen 1993 *Cimelia Erlangensia*. Aus den Schätzen der Universitätsbibliothek, Ausst.-Kat. Universitätsbibliothek Erlangen, Erlangen 1993.

Exner 2001 Exner, Matthias: »Ottonische Wandmalerei«, in: Puhle, Matthias (Hrsg.): Otto der Große – Magdeburg und Europa, Ausst.-Kat. Kulturhistorisches Museum Magdeburg, Mainz 2001, Bd. 1, S. 327–241.

Exner 2008 Exner, Matthias: Das Guntbald-Evangeliar. Ein ottonischer Bildzyklus und sein Zeugniswert für die Rezeptionsgeschichte des Lorscher Evangeliars (Quellen und Studien zur Geschichte und Kunst im Bistum Hildesheim, 1), Regensburg 2008.

Exner 2019 Exner, Matthias: »Abhängigkeit und Konkurrenz, Das strukturelle Verhältnis der Hof-Schule zum Wiener Krönungsevangeliar«, in: Embach, Michael / Moulin, Claudine / Wolter-von dem Knesebeck, Harald (Hrsg.): Die Handschriften der Hofschule Kaiser Karls des Großen. Individuelle Gestalt und europäisches Kulturerbe, Trier 2019, S. 237–264.

F

Fabre 1902 Fabre, Paul (Hrsg.): Le *Liber Censuum* de l'Église Romain, publié avec une préface et un commentaire par M. Paul Fabre (Bibliothèque des écoles françaises d'Athènes et de Rome. Registres VI.3), Paris 1902.

Frank 1963 Frank, Hieronymus: *Capitula in auuam directa* (817–821), in: Hallinger, Kassius (Hrsg.): *Initia consuetudinis benedictinae. Consuetudines saeculi octavi et noni* (Corpus Consuetudinum Monasticarum, 1), Siegburg 1963, S. 330–336.

Faccani 2021 Faccani, Guido: Bauplastik des 1. Jahrtausends aus St. Gallen. Kathedrale, Gallusplatz, Klosterhof, St. Mangen (Archäologie im Kanton St. Gallen, 2), St. Gallen 2021.

Felten 1980 Felten, Franz Josef: Äbte und Laienäbte im Frankenreich. Studie zum Verhältnis von Staat und Kirche im früheren Mittelalter, Stuttgart 1980.

Fickermann 1957 Fickermann, Norbert: »Thietmar von Merseburg in der lateinischen Sprachtradition«, in: Jahrbuch für die Geschichte Mittel- und Ostdeutschlands 6, 1957, S. 21–76.

Fischer 1928 Fischer, Hans (Bearb.): Die lateinischen Pergamenthandschriften der Universitätsbibliothek Erlangen (Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Erlangen, 1), Erlangen 1928.

Fischer 2012 Fischer, Andreas: Karl Martell. Der Beginn karolingischer Herrschaft (Urban-Taschenbücher, 648), Stuttgart 2012.

Forstner 1974 Forstner, Karl (Hrsg.): Das Verbrüderungsbuch von St. Peter in Salzburg. Vollständige Ausgabe im Originalformat der Handschrift A 1 aus dem Archiv von St-Peter in Salzburg (Codices 1), Graz 1974.

Franz 2005 Franz, Gunther (Hrsg.): Das Leben Jesu. Der Egbert-Codex. Ein Höhepunkt der Buchmalerei vor 1000 Jahren. Handschrift 24 der Stadtbibliothek Trier, Darmstadt 2005.

Franz/Ronig 1983 Franz, Gunther / Ronig, Franz J. (Hrsg.): *Codex Egberti*. Teilfaksimile-Ausgabe der Ms. 24 der Stadtbibliothek Trier, Wiesbaden 1983.

Frauenknecht 2019a Frauenknecht, Erwin: Art. »Reichenau, Adalbert«, in: Lorenz, Sönke / Auge, Oliver / Hirbodian, Sigrid (Hrsg.): Handbuch der Stiftskirchen in Baden-Württemberg, Ostfildern 2019, S. 517–518.

Frauenknecht 2019b Frauenknecht, Erwin: Art. »Reichenau, Johannes«, in: Lorenz, Sönke / Auge, Oliver / Hirbodian, Sigrid (Hrsg.): Handbuch der Stiftskirchen in Baden-Württemberg, Ostfildern 2019, S. 524–525.

Freund 2012 Freund, Stephan: »Karl der Große und Tassilo III. Hintergründe und Ursachen des Konflikts«, in: Kramml, Peter Franz (Hrsg.): Stadt, Land und Kirche. Salzburg im Mittelalter und in der Neuzeit. Beiträge der Tagung zur Emeritierung von Heinz Dopsch in Salzburg vom 13. bis 24. September 2011, Salzburg 2012, S. 41–60.

Fritsch 2015 Fritsch, Cornelia: »›... damit klar ist, dass sein Körper hier ruht‹ – Über die *Miracula S. Marci* und die Bedeutung der Markusverehrung für das Kloster Reichenau«, in: Schriften des Vereins für Geschichte und Naturgeschichte der Baar 58, 2015, S. 25–38.

Früh 2000 Früh, Margrit: »Kloster Reichenau - Ein Ofen, bestellt und erbaut in schweren Zeiten als Erinnerung an vergangene Größe«, in: Hegau 57, 2000, S. 110–134.

Fuchs 2022a Fuchs, Robert: »Materialanalyse - Technische Untersuchungen«, in: Gamper, Rudolf / Fuchs, Robert / Oltrogge, Doris / Wolf, Jürgen (Hrsg.): Die Weltchronik des Rudolf von Ems und ihre Miniaturen. Illustrierte Weltgeschichten aus dem mittelalterlichen Zürich, Oppenheim 2022, S. 88–98.

Fuchs 2022b Fuchs, Robert: »Untersuchungsmethoden«, in: Gamper, Rudolf / Fuchs, Robert / Oltrogge, Doris / Wolf, Jürgen (Hrsg.): Die Weltchronik des Rudolf von Ems und ihre Miniaturen. Illustrierte Weltgeschichten aus dem mittelalterlichen Zürich, Oppenheim 2022, S. 99–103.

Fuchs/Oltrogge 1990 Fuchs, Robert / Oltrogge, Doris: »Das Blau in der mittelalterlichen Buchmalerei - Quellenschriften als Basis naturwissenschaftlicher Untersuchungen«, in: Gercke, Hans (Hrsg.): Blau - Farbe der Ferne, Ausst.-Kat. Kunstverein Heidelberg, Heidelberg 1990, S. 104–130.

Fuchs/Oltrogge 2002 Fuchs, Robert / Oltrogge, Doris: »Ergebnisse einer technologischen Untersuchung des St. Galler Klosterplanes«, in: Ochsenbein, Peter / Schmuki, Karl (Hrsg.): Studien zum St. Galler Klosterplan II, St. Gallen 2002, S. 307–331.

Fuchs/Oltrogge 2010 Fuchs, Robert / Oltrogge, Doris: »Mit Gold und vielerlei Farben. Zur Maltechnik im Reichenauer Perikopenbuch«, in: Labusiak 2010b, S. 67–78.

Fuchs/Oltrogge 2021 Fuchs, Robert / Oltrogge, Doris: »Illuminating Bernward: Some results of an art technological analysis of manuscripts from Ottonian Hildesheim«, in: Driscoll, Matthew J. (Hrsg.): Care & Conservation of manuscripts 17, Charlottenlund 2021, S. 303–322.

Fuchs/Oltrogge 2022 Fuchs, Robert / Oltrogge, Doris: »Das Werk der Maler. Zu Maltechnik und Materialität der Miniaturen«, in: Schneidmüller/Wagner/Wolter-von dem Knesebeck/Fuchs/Oltrogge 2022, S. 365–380.

Fuchsberger 2020 Fuchsberger, Hermann (Hrsg.): Mittelalterliche Dachkonstruktionen in Österreich, Bd. 1, Studien, Petersberg 2020.

G

Garrisson 2012 Garrisson, Eliza: Ottonian Imperial Art and Portraiture. The Artistic Patronage of Otto III and Henry II, Farnham 2012.

Genette 2014 Genette, Gérard: Paratexte. Das Buch vom Beiwerk des Buches (Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft, 1510), 5. Aufl., Frankfurt a. M. 2014.

Gepp 2004 Gepp, Miriam: Buchmalerei, Schatzkunst und Skulptur in ottonischer und frühsalischer Zeit. Tagungsbericht Internationales Stuttgarter Arbeitstreffen (Institut für Kunstgeschichte der Universität Stuttgart, 12.07.2003), in: ArtHist.net, 10.01.2004, https://arthist.net/reviews/440/view=pdf [10. März 2023]

Geschichtsquellen Geschichtsquellen des deutschen Mittelalters (Online-Ressource): http://www.geschichtsquellen.de/start

Geuenich 1975 Geuenich, Dieter: Die ältere Geschichte von Pfäfers im Spiegel der Mönchslisten des *Liber Viventium Fabariensis*, in: Frühmittelalterliche Studien 9, 1975, S. 226–252.

Geuenich 1998 Geuenich, Dieter: »Kritische Anmerkungen zur sogenannten ›anianischen Reform‹«, in: Bauer, Dieter / Hiestand, Rudolf / Kasten, Brigitte / Lorenz Sönke (Hrsg.): Mönchtum - Kirche - Herrschaft 750–1000. Josef Semmler zum 65. Geburtstag, Sigmaringen 1998, S. 99–112.

Geuenich/Ludwig 2000 Geuenich, Dieter / Ludwig, Uwe (Hrsg.): Der Memorial- und Liturgiecodex von San Salvatore / Santa Giulia in Brescia, mit Mitwirkung von Arnold Angenendt, Gisela Muschiol, Karl Schmid (†) und Jean Vezin, MGH Libri mem. N.S. 4, Hannover 2000.

Geuenich/Ludwig 2015 Geuenich, Dieter / Ludwig, Uwe (Hrsg.): *Libri vitae*. Gebetsgedenken in der Gesellschaft des Frühen Mittelalters, Köln/Weimar/Wien 2015.

Geuenich/Ludwig 2019 Geuenich, Dieter / Ludwig, Uwe (Hrsg.): Die Sankt-Galler Verbrüderungsbücher, unter Mitwirkung von Fabrizio Crivello, Peter Erhart und Alfons Zettler, MGH Libri mem. N.S. Wiesbaden, 2019.

Geuenich/Oexle 1994 Geuenich, Dieter / Oexle, Otto-Gerhard (Hrsg.): *Memoria* in der Gesellschaft des Mittelalters, Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte 111, Göttingen, 1994.

Geuenich/Zotz 2023 Geuenich, Dieter / Zotz, Thomas: »Von den merowingischen *duces Alamannorum* zum *ducatus Alamanniae* der Karolingerzeit«, in: Brather, Sebastian (Hrsg.): Die Dukate des Merowingerreiches. Archäologie und Geschichte in vergleichender Perspektive (Ergänzungsbände zum Reallexikon der Germanischen Altertumskunde, 139), Berlin/Boston 2023, S. 221–236.

Gillis 2017 Gillis, Matthew: Heresy and Dissent in the Carolingian Empire, Oxford 2017.

Giuliano 2021 Giuliano, Zachary: The Homiliary of Paul the Deacon: Religious and Cultural Reform in Carolingian Europe, Turnhout 2021.

Goffart 1983 Goffart, Walter: »The supposedly ›Frankish‹ table of nations: an edition and study«, in: Frühmittelalterliche Studien 17, 1983, S. 98–130.

Goll 2014 Goll, Jürg: »St. Galler Baukeramik aus dem Frühmittelalter«, in: 31. Bericht der Stiftung Ziegelei-Museum, Cham 2014, S. 47–54.

Goll/Exner/Hirsch 2007 Goll, Jörg / Exner, Matthias / Hirsch, Susanne (Hrsg.): Müstair. Die mittelalterlichen Wandbilder der Klosterkirche, Zürich 2007.

Graf 1995 Graf, Klaus: »Ordensreform und Literatur in Augsburg während des 15. Jahrhunderts«, in: Janota, Johannes / Krapp-Williams, Werner (Hrsg.): Literarisches Leben in Augsburg während des 15. Jahrhunderts, Tübingen 1995, S. 100–159.

Graf 2016 Graf, Klaus: Das Todesjahr des Chronisten Gallus Öhem (1521 statt 1522) = Graf, Klaus, Archivalia (2. November 2016): https://archivalia.hypotheses.org/60493.

Graus 1965 Graus, František: Herrscher und Heiliger im Reich der Merowinger. Studien zur Hagiographie der Merowingerzeit, Prag 1965.

Graus 1974 Graus, František: »Sozialgeschichtliche Aspekte der Hagiographie der Merowinger- und Karolingerzeit. Die Viten der Heiligen des südalemannischen Raumes und die sogenannten Adelsheiligen«, in: Borst, Arno (Hrsg.): Mönchtum, Episkopat und Adel zur Gründungszeit des Klosters Reichenau (Konstanzer Arbeitskreis für mittelalterliche Geschichte. Vorträge und Forschungen, 20), Sigmaringen 1974, S. 131–176.

Griebel/Jenisch/Küntzel/Sikora 2018 Griebel, Wibke / Jenisch, Bertram / Küntzel, Thomas / Sikora, Przemyslaw: »›Glücksklee‹ in der karolingischen Grube – Archäologie vor den Toren von Radolfzell«, in: Archäologische Ausgrabungen in Baden-Württemberg 2017, Darmstadt 2018, S. 246–250.

Grimme 1984 Grimme, Ernst Günther: Das Evangeliar Kaiser Ottos III. im Domschatz zu Aachen, Freiburg i. Br. 1984.

Groß-Morgen/Jakob 2023 Groß-Morgen, Markus / Jakob, Kirstin (Hrsg.): Der Andreas-Tragaltar. Restaurierungsgeschichte, offene Forschungsfragen und Neupräsentation eines Hauptwerks der ottonischen Goldschmiedekunst, Regensburg 2023.

Gruber 1941 Gruber, Karl: »Dachwerk und oberer Raumabschluss der mittelalterlichen Kirchen«, in: Jahrbuch der TH Aachen, Essen 1941.

Gruber 1959 Gruber, Karl: »Romanische Dachstühle«, in: Deutsche Kunst und Denkmalpflege 17, 1959, S. 57–64.

Grundmann 1961 Grundmann, Herbert: Religiöse Bewegungen im Mittelalter, 2. Aufl., Hildesheim 1961.

Grundmann 1995 Grundmann, Herbert: Religious Movements in the Middle Ages, Übersetzung von Grundmann 1961, Notre Dame 1995.

Grälsund 2010 Grälsund, Anne-Sofie: »Late Viking-Age Runestones in Uppland: Some Gender Aspects«, in: Sheehan, John / Ó Corráin, Donnacha (Hrsg.), The Viking Age: Ireland and the West, Dublin 2010.

Gullbrandsson 2015 Gullbrandsson, Robin: Medeltida taklag i Skara stifts kyrkor, Skara 2015.

Günthart 2001 Günthart, Romy: »Die vielen Leben des hl. Meinrad. Eine Legende und ihre Überlieferung(en)«, in: Variations 7, 2001, S. 105–118.

H

HLS Historisches Lexikon der Schweiz, Bern 1998 (Online Ressource).

Haas 1962 Haas, Walter: Rezension von Reisser 1960, in: Deutsche Kunst und Denkmalpflege 20, 1962, S. 74–77.

Hafner 1959 Hafner, Wolfgang: Der Basiliuskommentar zur *Regula S. Benedicti*. Ein Beitrag zur Autorenfrage karolingischer Regelkommentare, Münster 1959.

Hagenmeier 1988 Hagenmeier, Winfried: Die deutschen mittelalterlichen Handschriften der Universitätsbibliothek und die mittelalterlichen Handschriften anderer öffentlicher Sammlungen (Kataloge der Universitätsbibliothek Freiburg i. Br., 1,4), Wiesbaden 1988.

Hakelberg 2003 Hakelberg, Dietrich: Das Kippenhorn bei Immenstaad. Archäologische Untersuchungen zu Schifffahrt und Holzschiffbau am Bodensee vor 1900 (Materialhefte zur Archäologie in Baden-Württemberg, 56), Stuttgart 2003.

Hald/Francken 2021 Hald, Jürgen / Francken, Michael: »Eine frühneuzeitliche Richtstätte bei Allensbach am Bodensee«, in: Archäologische Ausgrabungen in Baden-Württemberg 2020, Darmstadt 2021, S. 328–333.

Halporn 2000 Halporn, Barbara: »The *Margarita Philosophica*: A Case Study in Early Modern Book Design«, in: Journal of the Early Book Society 3, 2000, S. 152–166.

Hammer 2007 Hammer, Carl I.: From *Ducatus* to *Regnum*: Ruling Bavaria under the Merovingians and Early Carolingians, Turnhout 2007.

Hanslik 1977 Hanslik, Rudolf (Hrsg.): *Benedicti Regula. Editio altera emendata* (Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum, 75), Wien 1977.

Hartmann 1942 Hartmann, Alfred (Bearb. und Hrsg.): Die Amerbachkorrespondenz im Auftr. der Kommission für die öffentl. Bibliothek d. Universität Basel, Bd. 1, Basel 1942.

Haseloff 1904 Haseloff, Arthur: »Photographien rheinischer Buchmalereien des IX. bis XIV. Jh.«, in: Kunsthistorische Ausstellung Düsseldorf 1904. Katalog (2. Aufl. im August 1904), Düsseldorf 1904, S. 201–206.

Häussling 1973 Häussling, Angelus A.: Mönchskonvent und Eucharistiefeier. Eine Studie über die Messe in der abendländischen Klosterliturgie des frühen Mittelalters und zur Geschichte der Meßhäufigkeit (Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen, 58), Münster 1973.

Häussling 1995 Häussling, Angelus A.: Rezension zu: Odenthal, Liber Ordinarius, in: Archiv für Liturgiewissenschaft 37, 1995, S. 94 f.

Häussling 2002 Häussling, Angelus A.: Liturgie in der Karolingerzeit und der St. Galler Klosterplan, in: Ochsenbein, Peter / Schmuki, Karl (Hrsg.): Studien zum St. Galler Klosterplan II (MVG 52), St. Gallen 2002, S. 151–183.

Hecht/Hecht 1979 Hecht, Josef / Hecht, Konrad: Die frühmittelalterliche Wandmalerei des Bodenseegebietes, 2 Bde., Sigmaringen 1979.

Heidrich 1977 Heidrich, Ingrid: »Die urkundliche Grundausstattung der elsässischen Klöster, St. Gallens und der Reichenau in der ersten Hälfte des 8. Jahrhunderts«, in: Classen, Peter (Hrsg.):Die Gründungsurkunden der Reichenau (Vorträge und Forschungen / Konstanzer Arbeitskreis für mittelalterliche Geschichte, 24), Sigmaringen 1977, S. 31–62.

Heidrich 2011 Heidrich, Ingrid: (MGH DD Arnulf.), Hannover 2011.

Heinzer 1983 Heinzer, Felix: »Zur Datierung des Karlsruher Beda (Aug. CLXVII)«, in: Scriptorium 37, 1983, S. 239–241.

Heinzer 1988 Heinzer, Felix: »Die Reichenauer Inkunabeln der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe. Ein unbekanntes Kapitel Reichenauer Bibliotheksgeschichte«, in: Bibliothek und Wissenschaft 22, 1988, S. 1–132 (1989 auch als Sonderdruck erschienen, jetzt digital zugänglich: https://freidok.uni-freiburg.de/data/4458.

Heinzer 1989 Heinzer, Felix: Die Reichenauer Inkunabeln der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe. Ein unbekanntes Kapitel Reichenauer Bibliotheksgeschichte, Wiesbaden 1989.

Heinzer 1991 Heinzer, Felix: »Buchkultur und Bibliotheksgeschichte Hirsaus«, in: Schreiner, Klaus (Hrsg.): Hirsau St. Peter und Paul 1091–1991, Stuttgart 1991.

Heinzer 1993 Heinzer, Felix (Hrsg.): »Unberechenbare Zinsen« – Bewahrtes Kulturerbe. Katalog der vom Land Baden-Württemberg erworbenen Handschriften der Fürstlich Fürstenbergischen Hofbibliothek, Stuttgart 1993.

Heinzer 1995 Heinzer, Felix: »›*Marcus decus Germaniae*‹. Il culto del patrono Veneziano a Reichenau. Relazioni e specificità (1995)«, in: Heinzer 2008, S. 64–82.

Heinzer 1996 Heinzer, Felix: »*Ex authentico libro scriptus* – Zur liturgiehistorischen Stellung des karolingischen Sakramentars Cod. Donaueschingen 191 der Württembergischen Landesbibliothek Stuttgart (1996)«, in: Heinzer 2008, S. 32–63.

Heinzer 2003 Heinzer, Felix: »Handschrift und Druck im Œuvre der Grafen Wilhelm Werner und Froben Christoph von Zimmern«, in: Dicke, Gerd (Hrsg.): Die Gleichzeitigkeit von Handschrift und Buchdruck, Wiesbaden 2003, S. 141–166.

Heinzer 2004 Heinzer, Felix: »Die Lorcher Chorbücher im Spannungsfeld von klösterlicher Reform und landesherrlichem Anspruch«, in: Heinzer, Felix / Kretzschmar, Robert / Rückert, Peter (Hrsg.): 900 Jahre Lorch. Eine staufische Gründung vom Aufbruch zur Reform, Stuttgart 2004, S. 133–148.

Heinzer 2008 Heinzer, Felix: Klosterreform und mittelalterliche Buchkultur im deutschen Südwesten (Mittellateinische Studien und Texte, 39), Leiden 2008.

Heinzer 2014 Heinzer, Felix: »Gregor Reisch und seine ›*Margarita Philosophica*‹«, in: Krieg, Heinz u. a. (Hrsg.): Die Kartause St. Johannisberg in Freiburg im Breisgau: historische und baugeschichtliche Untersuchungen, Freiburg i. Br. 2014, S. 113–128.

Heinzer 2017 Heinzer, Felix: »Schreiblandschaften an Oberrhein und Bodensee. Entwicklungsdynamiken früh- und hochmittelalterlicher Buch- und Schriftkultur im deutschen Südwesten«, in: Brather, Sebastian / Dendorfer, Jürgen (Hrsg.): Grenzen, Räume und Identitäten. Der Oberrhein und seine Nachbarregionen von der Antike bis zum Hochmittelalter (Archäologie und Geschichte, 22), Ostfildern 2017, S. 303–322.

Heinzer/Zotz 2016 Heinzer, Felix / Zotz, Thomas (Hrsg.): Hermann der Lahme. Reichenauer Mönch und Universalgelehrter des 11. Jahrhunderts, Stuttgart 2016.

Heitz 1976 Heitz, Carol: »*More Romano*. Problèmes d'architecture et liturgie carolingiennes«, in: Roma et l'Età Carolingia. Atti delle Giornate di Studio 3–8 Maggio 1976 a cura dello Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma, Roma 1976, S. 27–37.

Heitz 1995 Heitz, Carol: »Bâtir et célébrer *Romano more*«, in: Bâtir à l'époque préromane et romane (Les cahiers de Saint-Michel de Cuxa, 26), Cuxa 1995, S. 57–66.

Helbling 1961 Helbling, Leo: »Die Gengenbach-Legende«, in: Benediktiner des Klosters Maria Einsiedeln (Hrsg.), Sankt Meinrad. Zum elften Zentenarium seines Todes 861–1961, Einsiedeln/Zürich/Köln 1961, S. 42–53.

Helg 2004 Helg, Georg: »Das Aachener Liuthar-Evangeliar. Kaiserliche Propaganda oder Gebetsfürbitte«, in: Der Aachener Dom als Ort geschichtlicher Erinnerung. Werkbuch der Studierenden des Historischen Instituts der RWTH Aachen, Köln 2004, S. 279–300.

Hendrix 2010 Hendrix, Julian: »Das Totenoffizium auf der Reichenau und in St. Gallen«, in: Erhart, Peter / Hüeblin, Jakob Kuratli (Hrsg.): Bücher des Lebens – Lebendige Bücher, St. Gallen 2010, S. 70–82.

Henggeler 1934 Henggeler, Rudolf: Professbuch der fürstl. Benediktinerabtei U.L. Frau zu Einsiedeln. Festgabe zum tausendjährigen Bestand des Klosters (Monasticon-Benedictinum Helvetiae, 3), Einsiedeln 1934.

Herzberg-Fränkel 1904 Herzberg-Fränkel, Sigmund (Hrsg.): MGH Necrologia Germaniae 2 (1904).

Hillenbrand 1987 Hillenbrand, Eugen: »Gallus Öhem, Geschichtsschreiber der Abtei Reichenau und des Bistums Konstanz«, in: Patze, Hans (Hrsg.): Geschichtsschreibung und Geschichtsbewusstsein im späten Mittelalter (Vorträge und Forschungen / Konstanzer Arbeitskreis für mittelalterliche Geschichte, 31), Sigmaringen 1987, S. 727–755.

Hillenbrand 1988 Hillenbrand, Eugen: »Die Geschichtsschreibung des Bistums Konstanz im frühen 16. Jahrhundert«, in: Andermann, Kurt (Hrsg.): Historiographie am Oberrhein im späten Mittelalter und in der frühen Neuzeit (Oberrheinische Studien, 7), Sigmaringen 1988, S. 205–225.

Hirsch 1911 Hirsch, Hans: »Die unechten Urkunden Papst Leos VIII. für Einsiedeln und Schuttern«, in: Neues Archiv der Gesellschaft für Ältere Deutsche Geschichtskunde 36, 1911, S. 395–413.

Hlawitschka 1960 Hlawitschka, Eduard: Franken, Alemannen, Bayern und Burgunder in Oberitalien (774–962). Zum Verständnis der fränkischen Königsherrschaft in Italien (Forschungen zur oberrheinischen Landesgeschichte, 8), Freiburg i. Br 1960.

Hlawitschka 1997/98 Hlawitschka, Eduard: »Ratold, Bischof von Verona und Begründer von Radolfzell«, in: Hegau 54/55, 1997/98, S. 5–44.

Hlawitschka/Schmid/Tellenbach 1970 Hlawitschka, Eduard /

Schmid, Karl / Tellenbach, Gerd (Hrsg.): *Liber memorialis* von Remiremont, 2 Bde., MGH Libri mem. 1, Dublin/Zürich, 1970.

Hof 2015 Hof, Johannes: »Wunderbilder und Georgsreliquien als Wegweiser zum Glauben. Bezüge zwischen Konzeption, Bildprogramm und Patrozinium der Kirche St. Georg in Reichenau-Oberzell«, in: Hegau 72, 2015, S. 27–40 Hoffmann 1973 Hoffmann, Konrad: »Das Herrscherbild im ›Evangeliar Ottos III.‹ (Clm 4453)«, in: Frühmittelalterliche Studien 7, 1973, S. 324–341.

Hoffmann 1986 Hoffmann, Hartmut: Buchkunst und Königtum im ottonischen und frühsalischen Reich (MGH, Schriften, 30), 2 Bde., Stuttgart 1986.

Hoffmann 2004 Hoffmann, Hartmut: Schreibschulen des 10. und des 11. Jahrhunderts im Südwesten des Deutschen Reichs (MGH, Schriften, 53), 2 Bde., Hannover 2004.

Hoffmann 2012 Hoffmann, Hartmut: Schreibschulen und Buchmalerei. Handschriften und Texte des 9.–11. Jahrhunderts (MGH, Schriften, 65), Hannover 2012.

Hofman 2022 Hofman, Elmar: Armorials in medieval manuscripts. Collections of coats of arms as means of communication and historical sources in France and the Holy Roman Empire (13th–early 16th centuries), Ostfildern 2022.

Holder 1906 Holder, Alfred (Bearb.): *Manuscripta mediaevalia*. Die Pergamenthandschriften (Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe 5: Die Reichenauer Handschriften, 1), Leipzig 1906 (ND Wiesbaden 1970).

Holder-Egger 1887 Holder-Egger, Oswald: (MGH SS 15,1), Hannover 1887.

Holford-Strevens 2019 Holford-Strevens, Leofranc: The *Disputatio Chori et Praetextati*: the Roman calendar for beginners, Turnhout 2019.

Honemann 1996 Honemann, Volker: »Lateinische und volkssprachliche Geschichtsschreibung im Spätmittelalter: Zur Arbeitsweise des Chronisten Peter Eschenloer aus Breslau«, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 52, 1996, S. 617–627.

Horn 1962 Horn, Walter W.: »On the Author of the Plan of St Gall an the Relation of the Plan to the Monastic Reform Movement«, in: Duft, Johannes (Hrsg.): Studien zum St. Galler Klosterplan I (Mitteilungen zur vaterländischen Geschichte, 42), St. Gallen 1962, S. 103–128.

Huppert-Wild 2018 Huppert-Wild, Stefan Heribert: Otto III., Adalbert von Prag und das Herrscherbild im Aachener Liuthar-Evangeliar, Düsseldorf 2018.

I

Imhof 2002 Imhof, Michael: »Ottonische Wandmalerei«, in: Beuckers, Klaus Gereon / Cramer, Johannes / Imhof, Michael: Die Ottonen. Kunst, Architektur, Geschichte, Petersberg 2002, S. 190–200.

J

Jacobsen 1992 Jacobsen, Werner: Der Klosterplan von St. Gallen und die karolingische Architektur. Entwicklung und Wandel von Form und Bedeutung im fränkischen Kirchenbau zwischen 751 und 840, Berlin 1992.

Jacobsen 1996 Jacobsen, Werner: »Die Abteikirche in Fulda von Sturmius bis Eigil – Kunstpolitische Positionen und deren Veränderungen«, in: Schrimpf, Gangolf (Hrsg.): Kloster Fulda in der Welt der Karolinger und Ottonen (Fuldaer Studien, 7), Frankfurt a. M. 1996, S. 105–127.

Jäggi 2000 Jäggi, Gregor: »Zur ersten Lebensbeschreibung des hl. Meinrad«, in: Lang, Odo (Hrsg.): Sankt Meginrat. Festschrift zur zwölften Zentenarfeier seiner Geburt (Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens und seiner Zweige, 111), St. Ottilien 2000, S. 39–63.

Jäggi 2017 Jäggi, Gregor: Die Geschichte der Einsiedler Wallfahrt, in: Zürich 2017, S. 45–53.

Jäggi 2023 Jäggi, Gregor: Ausführliche Geschichte der Engelweihe, 2023. https://www.kloster-einsiedeln.ch/geschichte-engelweihe/

Jakobs 1961 Jakobs, Hermann: Die Hirsauer. Ihre Ausbreitung und Rechtsstellung im Zeitalter des Investiturstreites (Kölner Historische Abhandlungen, 4), Köln/Graz 1961.

Jakobs 1999 Jakobs, Dörthe: Sankt Georg in Reichenau-Oberzell. Der Bau und seine Ausstattung. Bestand, Veränderungen, Restaurierungsgeschichte (Forschungen und Berichte der Bau- und Kunstdenkmalpflege in Baden-Württemberg, 9), Stuttgart 1999.

Jakobs 2002 Jakobs, Dörthe: »Restaurierungskonzepte für die Wandmalereien von St. Georg in Reichenau-Oberzell«, in: Exner, Matthias / Schädler-Saub, Ursula (Hrsg.): Die Restaurierung der Restaurierung? Zum Umgang mit Wandmalereien und Architekturfassungen des Mittelalters im 19. und 20. Jahrhundert; eine Tagung des Deutschen Nationalkomitees von ICOMOS in Zusammenarbeit mit dem Hornemann-Institut und dem Fachbereich Konservierung und Restaurierung der Fachhochschule Hildesheim/Holzminden/Göttingen, Hildesheim, 9. bis 12. Mai 2001, München 2002.

Jänichen 1974 Jänichen, Hans: »Zur Herkunft der Reichenauer Fälscher des 12. Jahrhunderts«, in: Maurer, Helmut (Hrsg.): Die Abtei Reichenau. Neue Beiträge zur Geschichte und Kultur des Inselklosters (Bodensee-Bibliothek, 20 / Hegau-Bibliothek, 28), Sigmaringen 1974, S. 277–287.

Jantzen 1959 Jantzen, Hans: Ottonische Kunst, Hamburg 1959.

Jebe 2021 Jebe, Johanna: Regeln, Schrift, *Correctio*. Karolingerzeitliche Entwürfe von Mönchtum im Spiegel der Schriftproduktion aus St. Gallen und Fulda, Diss. Tübingen 2021.

Jebe 2022 Jebe, Johanna: »Debating the *una regula*: Reflections on Monastic Life in Ninth-Century Manuscripts from St Gall«, in: Kramer, Rutger / Kurdziel, Emilie / Ward, Graeme (Hrsg.): Monastic communities and canonical clergy in the Ca-

rolingian world (780–840): categorizing the church, Turnhout 2022, S. 323–353.

Jenisch 2007 Jenisch, Bertram: »Archäologische Bauforschung und Geophysik – Der mittelalterliche Klosterbezirk von Reichenau«, in: Mohn, Claudia (Red.): Von mittelalterlichem Stuck und moderner Geophysik. Projekte der Bauforschung in Baden-Württemberg, Esslingen 2007.

Jenisch/Goldhammer/Mainberger 2023 Jenisch, Bertram / Goldhammer, Julia / Mainberger, Martin: »Pfahlreihen aus der Zeit der Ungarneinfälle vor der Insel Reichenau«, in: Archäologie in Deutschland 2023 (im Druck).

Jenisch/Laschinger 2019 Jenisch, Bertram / Laschinger, Brigitte: »Mittelalterliche Tuchproduktion in Allensbach«, in: Archäologische Ausgrabungen in Baden-Württemberg 2018, Darmstadt 2019, S. 234 f.

Johanek 1988 Johanek, Peter: »Historiographie und Buchdruck im ausgehenden 15. Jahrhundert«, in: Andermann, Kurt (Hrsg.): Historiographie am Oberrhein im späten Mittelalter und in der frühen Neuzeit (Oberrheinische Studien, 7), Sigmaringen 1988, S. 89–120.

K

Kahsnitz 1979 Kahsnitz, Rainer: Der Werdener Psalter in Berlin, Ms. theol. lat. fol. 358. Eine Untersuchung zu Problemen mittelalterlicher Psalterillustration (Beiträge zu den Bau- und Kunstdenkmälern im Rheinland, 24), Düsseldorf 1979.

Kahsnitz 1982 Kahsnitz, Rainer: Das Goldene Evangelienbuch von Echternach. *Codex aureus Epternacensis* Hs. 156.142 aus dem Germanischen Nationalmuseum. Begleitband zur Faksimile-Ausgabe, Frankfurt a. M. 1982.

Kahsnitz 2009 Kahsnitz, Rainer: »Ungewöhnliche Szenen im Aachener Liuthar-Evangeliar. Ein Beitrag zum Problem des christologischen Zyklus der Reichenauer Buchmalerei«, in: Beuckers, Klaus Gereon / Jobst, Christoph / Westphal, Stefanie (Hrsg.): Buchschätze des Mittelalters. Forschungsrückblicke – Forschungsperspektiven. Beiträge zum Kolloquium des Kunsthistorischen Instituts der Christian-Albrechts-Universität zu Kiel vom 24. bis 26. April 2009, Regensburg 2011, S. 63–91.

Kalmring/Werther 2017 Kalmring, Sven / Werther, Lukas (Hrsg.): Häfen im 1. Millenium AD. Standortbedingungen, Entwicklungsmodelle und ökonomische Vernetzung. Interdisziplinäre Forschungen zu den Häfen von der Römischen Kaiserzeit bis zum Mittelalter in Europa, 4 (RGZM-Tagungen, 31), Mainz 2017.

Kalmring/Zori/Messal/Schmids/Kenneke 2015 Kalmring, Sven / Zori, Davide / Messal, Sebastian / Schmids, Thomas / Kenneke, Heike: »Geophysikalische Prospektion von Hafensituationen – Möglichkeiten, Anwendungen und Forschungsbedarf«, in: Schmidts, Thomas / Vučetić, Martin (Hrsg.): Häfen im 1. Millenium AD – Bauliche Konzepte, herrschaftliche und religiöse Einflüsse. Interdisziplinäre Forschungen zu Häfen von der römischen Kaiserzeit bis zum Mittelalter 1 = RGZM-Tagungen 22, Mainz 2015, S. 323–340.

Karlsruhe 1970 Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe, 5.1: Die Reichenauer Handschriften, Wiesbaden 1970.

Kata/Bräuning 1996 Kata, Birgit / Bräuning, Andrea: Archäologischer Stadtkataster Radolfzell, Typoskript, Stuttgart 1996.

Keil 2012 Keil, Wilfried E.: »Hattos Kirchenbauen in Mainz und auf der Reichenau«, in: Wilhelmy, Winfried (Hrsg.), Glanz der späten Karolinger – Hatto I. – Erzbischof von Mainz (891–913). Von der Reichenau in den Mäuseturm, Mainz 2013, S. 108–113.

Keller/Kaufmann 2022 Keller, Sarah / Kaufmann, Kathrin (Hrsg.): Die Glasmalereien vom Mittelalter bis 1930 im Kanton Thurgau (Corpus Vitrearum Schweiz, Reihe Neuzeit 8), Berlin/Boston 2022 (Online-Ressource).

Kenney 1966 Kenney, James F.: The sources for the early history of Ireland, Bd. 1: ecclesiastical, 2. Aufl., Dublin 1966.

Kiesow 2001 Kiesow, Gottfried: »Der romanische Kirchenraum im Wandel der Zeit«, in: Monumente. Zeitschrift für Denkmalkultur in Deutschland 5/6, 2001, S. 32 f.

King 2022 King, Stefan: Die ehemaligen hölzernen Flachdecken des Konstanzer Münsters, unveröffentlichtes Manuskript, 2022.

Kirsch 1926 Kirsch, Johann Peter: Die Stationskirchen des Missale Romanum. Mit einer Untersuchung über Ursprung und Entwicklung der liturgischen Stationsfeier (Ecclesia Orans, 19), Freiburg i. Br. 1926.

Kitzinger 2017 Kitzinger, Beatrice: »Graphic and Figural Representation in Touronian Gospel Illumination«, in: Graphic Devices and the Early Decorated Book, Woodbridge 2017, S. 179–202.

Klaper 2003 Klaper, Michael: Die Musikgeschichte der Abtei Reichenau im 10. und 11. Jahrhundert. Ein Versuch (Beihefte zum Archiv für Musikwissenschaft, 52), Wiesbaden 2003.

Klauser 1933 Klauser, Theodor: »Die liturgischen Austauschbeziehungen zwischen der römischen und der fränkisch-deutschen Kirche vom achten bis zum elften Jahrhundert (1933)«, in: Dassmann, Ernst (Hrsg.): Theodor Klauser – Gesammelte Arbeiten zur Liturgiegeschichte, Kirchengeschichte und Christlichen Archäologie (Jahrbuch für Antike und Christentum, Ergänzungsbd. 3), Münster 1974, S. 139–154.

Klauser 1935 Klauser, Theodor: Das römische *Capitulare Evangeliorum*. Texte und Untersuchungen zu seiner ältesten Geschichte, Bd. 1: Typen, Münster 1935.

Klein 1987 Klein, Klaus: Art. »Meinrad«, in: Verfasserlexikon, Bd. 6, 2. Aufl., Berlin/New York 1987, Sp. 319–321.

Kleiner 2022 Kleiner, Marlene: »›Klosterkirche‹ oder Memorialbau? Neue Erkenntnisse zu den Anfängen der Stadtkirche St. Dionys in Esslingen a. N.«, in: Esslinger Studien 51, 2022, S. 9–30.

Kleinschmidt 1974 Kleinschmidt, Erich: »Zur Reichenauer

Überlieferung der ›*Visio Wettini*‹ im 9. Jahrhundert«, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 30, 1974, S. 199–207.

Klemm 2004 Klemm, Elisabeth (Bearb.): Die ottonischen und frühsalischen Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek München (Katalog der illuminierten Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek München, 2), 2 Bde., Wiesbaden 2004.

Klopsch 1989 Klopsch, Paul: »Die karolingische Bildungsreform im Bodenseeraum«, in: Masser, Achim / Wolf, Alois (Hrsg.): Geistesleben um den Bodensee im frühen Mittelalter, Freiburg i. Br. 1989, S. 65–85.

Klüppel 1980 Klüppel, Theodor: Reichenauer Hagiographie zwischen Walahfrid und Berno. Mit einem Geleitwort von Walter Berschin, Sigmaringen 1980.

Klüppel 1994 Klüppel, Theodor: »*De Miraculis et Virtutibus Sancti Marci Evangelistae* (*Miracula S. Marci*). Über die Wundertaten des Heiligen Evangelisten Markus«, in: Berschin, Walter / Klüppel, Theodor: Der Evangelist Markus auf der Reichenau (Reichenauer Texte und Bilder, 4), Sigmaringen 1994, S. 25–67.

Knittel 2004 Knittel, Hermann (Hrsg.): Heito und Walahfrid Strabo, *Visio Wettini*. Einführung, lateinisch-deutsche Ausgabe und Erläuterungen von Hermann Knittel (Reichenauer Texte und Bilder, 12), 2. erw. Aufl., Heidelberg 2004.

Knittel 2009 Knittel, Hermann (Hrsg.): Heito und Walahfrid Strabo, *Visio Wettini* (Reichenauer Texte und Bilder, 12), 3. Aufl., Heidelberg 2009.

Koch 2000 Koch, Guntram: Frühchristliche Sarkophage, Handbuch der Archäologie, München 2000.

Kolmer/Rohr 2005 Kolmer, Lothar / Rohr, Christian: Tassilo III. Von Bayern; Großmacht und Ohnmacht im 8. Jahrhundert, Regensburg 2005.

Köln 1991 von Euw, Anton (Hrsg.): Vor dem Jahr 1000. Abendländische Buchkunst zur Zeit der Kaiserin Theophanu, Ausst.-Kat. Schnütgen-Museum Köln, Köln 1991.

Köln 1998 Plotzek, Joachim M. u. a. (Hrsg.): Glaube und Wissen im Mittelalter. Die Kölner Dombibliothek, Ausst.-Kat. Erzbischöfliches Diözesanmuseum Köln, München 1998.

Konrad 2002 Konrad, Bernd: »Die Renaissancefresken im spätgotischen Chor des Reichenauer Münsters. Kunsthistorische Einführung«, in: Konrad, Bernd / Weimar, Gertrud / Weimar, Peter: Die Renaissancefresken im spätgotischen Chor des Reichenauer Münsters (Reichenauer Texte und Bilder, 10), Stuttgart 2002, S. 7–41.

Konstanz 2024 Badisches Landesmuseum (Hrsg.): Welterbe des Mittelalters – 1300 Jahre Klosterinsel Reichenau. Große Landesausstellung Baden-Württemberg 2024 im Archäologischen Landesmuseum Baden-Württemberg, Konstanz, vom 20. April bis zum 20. Oktober 2024, Ausst.-Kat., Regensburg 2024.

Kosch 2000 Kosch, Clemens: »Zum Projekt einer zeichnerischen Veranschaulichung der sakralen ›Binnentopographie‹ des Hochmittelalters in ehemaligen Konventkirchen Kölns. Methodische Überlegungen am Beispiel von St. Andreas«, in: Gerhards, Albert / Odenthal, Andreas (Hrsg.): Kölnische Liturgie und ihre Geschichte. Studien zur interdisziplinären Erforschung des Gottesdienstes im Erzbistum Köln (Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen, 87), Münster 2000, S. 127–142.

Koshi 1999 Koshi, Koichi: Die Frühmittelalterlichen Wandmalereien der St. Georgskirche zu Oberzell auf der Bodenseeinsel Reichenau, 2 Bde., Berlin 1999.

Kötzsche 2004 Kötzsche, Liselotte: Der bemalte Behang in der Abegg-Stiftung in Riggisberg. Eine alttestamentliche Bildfolge des 4. Jahrhunderts, Riggisberg 2004.

Kramer 2016 Kramer, Rutger: »Teaching Emperors: Transcending the Boundaries of Carolingian Monastic Communities«, in: Hovden, Eirik / Lutter, Christina / Pohl, Walter (Hrsg.): Meanings of Community across Medieval Eurasia: Comparative Approaches, Leiden 2016, S. 306–337.

Kramer 2019 Kramer, Rutger: Rethinking Authority in the Carolingian Empire: Ideals and Expectations during the Reign of Louis the Pious (813–828), Amsterdam 2019.

Kramer 2020 Kramer, Rutger: »Monasticism, Reform and Authority in the Carolingian Era«, in: Beach, Alison I. / Cochelin, Isabelle (Hrsg.): The Cambridge History of Medieval Monasticism in the Latin West 1, Cambridge 2020, S. 432–449.

Kraus 1887 Kraus, Franz Xaver (Bearb.): Die Kunstdenkmäler des Kreises Konstanz (Die Kunstdenkmäler des Großherzogthums Baden, 1), Freiburg i. Br. 1887.

Kraus 1902 Kraus, Franz Xaver: Die Wandmalerei der St. Sylvesterkapelle zu Goldbach am Bodensee, München 1902.

Krause 1897 Krause, Victor (Hrsg.): »*Walafridi Strabonis libellus de exordiis et incrementis quarundam in observationibus ecclesiasticis rerum*«, in: MGH. Capitularia regum Francorum II, Hannover 1897, S. 473–516.

Kreutzer 2008 Kreutzer, Thomas: Verblichener Glanz. Adel und Reform in der Abtei Reichenau im Spätmittelalter (Veröffentlichungen der Kommission für geschichtliche Landeskunde in Baden-Württemberg, Reihe B, Forschungen 168), Stuttgart 2008.

Kriszt 2024 Kriszt, Sandra: »Die Baugeschichte der Stiftskirche St. Peter in Reichenau-Niederzell«, in: Kriszt/Schiavone 2024, S. 114–296.

Kriszt/Schiavone 2024 Kriszt/Schiavone: St. Peter in Reichenau-Niederzell. Die Baugeschichte der Stiftskirche und die karolingerzeitliche Bauskulptur der Reichenau (Forschungen und Berichte der Bau- und Kunstdenkmalpflege in Baden-Württemberg, 21), Ostfildern 2024.

Krüger 2000 Krüger, Jürgen: Die Grabeskirche zu Jerusalem. Geschichte, Gestalt, Bedeutung, Regensburg 2000.

Kuder 1989 Kuder, Ulrich: Studien zur ottonischen Buchmalerei [Habilitationsschrift Ludwig-Maximilian-Universität München 1989], hrsg. u. eingel. v. Klaus Gereon Beuckers (Kieler Kunsthistorische Schriften, NF 17), 2 Bde., Kiel 2018.

Kuder 1993 Kuder, Ulrich: »Liuthar-Evangeliar«, in: Bernward von Hildesheim und das Zeitalter der Ottonen, Bd. 2, Ausst.-Kat. Hildesheim, Mainz 1993, S. 84–87.

Künstle 1906 Künstle, Karl: Die Kunst des Kloster Reichenau im IX. und X. Jahrhundert, Freiburg i. Br. 1906, S. 16–32.

Künzel/Jenisch/Berger 2019 Künzel, Thomas / Jenisch, Bertram / Berger, Steffen: »Mittelalterliche und frühneuzeitliche Stadtbefestigung am Untertor in Radolfzell«, in: Archäologische Ausgrabungen in Baden-Württemberg 2018, Darmstadt 2019, S. 280–282.

Kurze 1891 Kurze, Friedrich (Hrsg.): *Annales Fuldenses* (MGH SS rer. Germ. [7]), Hannover 1891, S. 1–138.

Küsters 1991 Küsters, Urban: »Formen und Modelle religiöser Frauengemeinschaften im Umkreis der Hirsauer Reform des 11. and 12. Jahrhunderts«, in: Schreiner, Klaus (Hrsg.): Hirsau St. Peter und Paul 1091–1991, Stuttgart 1991.

L

Labusiak 2004 Labusiak, Thomas: »*Redditae sunt ad Augiam et patrate sunt novae*. Die Malermönche in Sankt Gallen und der Reichenau und eine gemeinsame Quelle ihrer Kunst«, in: Zeitschrift des deutschen Vereins für Kunstwissenschaft 58, 2004, S. 116–146.

Labusiak 2009 Labusiak, Thomas: Die Ruotprechtgruppe der ottonischen Reichenauer Buchmalerei. Bildquellen, Ornamentik, stilgeschichtliche Voraussetzungen, Berlin 2009.

Labusiak 2010a Labusiak, Thomas: Die Buchkunst des Klosters Reichenau, in: Labusiak 2010b, S. 21–28.

Labusiak 2010b Labusiak, Thomas (Hrsg.): Das Reichenauer Perikopenbuch. Vollständige Faksimile-Ausgabe der Handschrift Cod. Guelf. 84.5 Aug. 2° der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel (Codices Selecti, 114), Graz 2010.

Lammers 2019 Lammers, Dieter: Kloster Lorsch. Bd. 3: Das Umfeld der Torhalle und die Bau- und Nutzungsstrukturen des Klosters (Schriften zum Kloster Lorsch, 3), Regensburg 2019.

Lammers 2021 Lammers, Dieter: Reichenau-Mittelzell, Nachbefundung Klosterkirche St. Maria und Markus, MNr. 2021-0167. Untersuchungsbericht Denkmal3D, Vechta 2021.

Lang 2000 Lang, Odo (Hrsg.): Sankt Meginrat. Festschrift zur zwölften Zentenarfeier seiner Geburt (Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens und seiner Zweige, 111), St. Ottilien/München 2000.

Lauer 1974 Lauer, Rolf: Studien zur ottonischen Mainzer Buchmalerei, Diss. Bonn 1974, Bonn 1987.

Le Jan 1995 Le Jan, Régine: Famille et pouvoir dans le monde franc (VIIe–Xe siècle) : essai d'anthropologie sociale, Publications de la Sorbonne, coll. « Histoire ancienne et médiévale » (no 33), Paris 1995.

Le Jan 2014 Le Jan, Régine: »Les cérémonies carolingiennes: symbolique de l'ordre, dynamique de la compétition«, in: Centro Italiano di studi sull'alto medioevo (Hrsg.): Le corti nell'alto medioevo. Atti delle settimane, LXII (Spoleto, 24.–30. April 2014), Spoleto 2014, S. 167–195.

Le Jan 2016 Le Jan, Régine: »Reichenau and its *amici viventes*. Competition and cooperation?«, in: Meens, Rob (Hrsg.), Religious Franks: Religion and power in the Frankish kingdoms: Studies in honour of Mayke de Jong, Manchester 2016, S. 551–585.

Lehmann 1918 Lehmann, Paul (Hrsg.): Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz I. Die Bistümer Konstanz und Chur, München 1918.

Lehmann 1961 Lehmann, Edgar: Rezension von Reisser 1960, in: Deutsche Literaturzeitung 82, 1961, Sp. 706–712.

Leidinger 1912 Leidinger, Georg: Das sogenannte Evangeliarium Kaiser Ottos III. (Cod. lat. 4453) (Miniaturen aus Handschriften der Kgl. Hof- und Staatsbibliothek in München, Heft 1), München [1912].

Leidinger 1921 Leidinger, Georg: Evangeliarium aus dem Domschatze zu Bamberg (Cod. lat. 4454) (Miniaturen aus Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek in München, Heft 6), München [1921].

Licht 2022 Licht, Tino: »Revisiting the question of Walahfrid Strabo's autograph: new evidence and new conclusion«, in: Journal of Medieval Latin 32, 2022, S. 65–80.

Lieven 2015 Lieven, Jens: »Großgruppeneinträge in den *Libri memoriales*. Anmerkungen zu Bischöfen der späten Karolingerzeit im Kontext großer Gruppen«, in: Geuenich/Ludwig 2015, S. 239–272.

List 1969 List, Karl: »Ein baugeschichtliches Problem im Marienmünster der Reichenau. Eine Stellungnahme aus dem Staatlichen Amt für Denkmalpflege Freiburg«, in: Denkmalpflege in Baden-Württemberg, Nachrichtenblatt der Landesdenkmalpflege 12 (3), 1969, S. 58–61.

Loerke 1987 Loerke, William C.: »The Rossano Gospels. The Miniatures«, in: Cavallo, Guglielmo / Gribomont, Jean / Loerke, William C.: *Codex purpureus rossanensis*, Rom/Graz 1987, S. 43–171.

Löbbecke/Lung 2016 Löbbecke, Frank / Lung, Robert: »Reichenau-Oberzell, St. Georg«, in: Papajanni, Katarina / Ley, Judith (Hrsg.): Karolingerzeitliche Mauertechnik in Deutschland und in der Schweiz, Regensburg 2016, S. 299–305.

Löfstedt 2003 Löfstedt, Bengt: Vergilius Maro grammaticus. Opera omnia (Bibliotheca Teubneriana), München/Leipzig 2003.

Lohrum 1992 Lohrum, Burghard: »Fachwerkbau«, in: Landesdenkmalamt Baden-Württemberg / Stadt Zürich (Hrsg.): Stadtluft, Hirsebrei und Bettelmönch. Die Stadt um 1300, Ausst.-Kat., Stuttgart 1992, S. 248–266.

Lohrum 2004 Lohrum, Burghard: »Vom Pfettendach zum Sparrendach. Bemerkungen zur konstruktiven Entwicklung des süddeutschen Dachwerkes ab dem frühen 12. Jahrhundert«, in: May, Herbert / Kreilinger, Kilian (Hrsg.): Alles unter einem

Dach. Häuser – Menschen – Dinge. Festschrift für Konrad Bedal zum 60. Geburtstag, Petersberg 2004, S. 255–284.

Lohrum 2005 Lohrum, Burghard: »Pfettendach und Sparrendach«, in: Basler Denkmalpflege (Hrsg.): Dächer der Stadt Basel, Basel 2005, S. 67–114.

Lohrum 2022 Lohrum, Burghard: »Bauen mit Holz im historischen Steinbau. Funktion und Entwicklung hölzerner Bauteile im Steinbau«, in: Erhalten Historischer Bauten e. V. (Hrsg.): Historische Holzbauwerke (Schriftenreihe zur Denkmalpflege, 6), Stuttgart 2022, S. 33–62.

Lohrum 2023 Lohrum, Burghard: »Das traufständige Rofendach im Norden Südeuropas. Beobachtungen zur Abhängigkeit zwischen Baustruktur und Dachkonstruktion am Beispiel des mittelalterlichen Stadtgefüges Villingens«, in: Geschichts- und Heimatverein Villingen e. V. (Hrsg.): Villingen im Wandel der Zeit 46, 2023, S. 21–52.

Lorenz/Auge/Hirbodian 2019 Lorenz, Sönke / Auge, Oliver / Hirbodian, Sigrid (Hrsg.): Handbuch der Stiftskirchen in Baden-Württemberg, Ostfildern 2019.

Ludwig 1999 Ludwig, Uwe: Transalpine Beziehungen der Karolingerzeit im Spiegel der Memorialüberlieferung, Hannover 1999.

Luther 1912 Martin Luther: »Vorrede zu Lazarus Spengler Bekenntnis (1535)«, in: D. Martin Luther's Werke. Kritische Gesamtausgabe (Weimarer Ausgabe), Abt. 1: Schriften, Bd. 38, Weimar 1912.

Luther 1914 Martin Luther: »Die Lügend von St. Johanne Chrysostomo (1537)«, in: D. Martin Luther's Werke. Kritische Gesamtausgabe (Weimarer Ausgabe), Abt. 1: Schriften, Bd. 50, Weimar 1914, S. 48–64.

Luther 1995 Luther, Jens: Das Arnulfciborium und seine Stellung in der Kunst unter Karl dem Kahlen, Bonn 1995.

M

Maag 2014 Maag, Natalie: Alemannische Minuskel (744–846 n. Chr.) (Quellen und Untersuchungen zur Lateinischen Philologie des Mittelalters, 18), Stuttgart 2014.

Mabillon 1704 Mabillon, Jean: *Annales Ordinis Sancti Benedicti* II, Paris 1704.

Mac Airt/Mac Niocaill 1983 Mac Airt, Seán / Mac Niocaill, Gearóid: The Annals of Ulster (to A.D. 1131). Part 1: text and translation, Dublin 1983.

Mac Carthy 1991 Mac Carthy, Bartholomew: Annals of Ulster, Bd. 4: introduction and index, Dublin 1991.

Magdeburg 2001 Puhle, Matthias (Hrsg.): Otto der Große. Magdeburg und Europa, Ausst.-Kat. Kulturhistorisches Museum Magdeburg, 2 Bde., Mainz 2001.

Maguire 1981 Maguire, Henry: Art and Eloquence in Byzantium, Princeton 1981.

Maguire 1987 Maguire, Henry: Earth and Ocean. The terrestrial World in early byzantine Art, University Park/London 1987.

Mainberger 2006 Mainberger, Martin: »Ein rätselhaftes Monument auf dem Bodenseegrund – der ›Alte Hafen‹ von Bodman, Kreis Konstanz«, http://www.bodensee-ufer.de/ThdM_Mainberger_Jan_2006.pdf [22.2.2020].

Mainberger 2020 Mainberger, Martin: »Elements of an Aquatic Cultural Landscape – a regional study from a frog's eye perspective«, in: Archäologische Informationen 43, Early View. http://www.archaeologische-informationen.de [01.07.2020]

Mainberger/Million/Hagmann 2020 Mainberger, Martin / Million, Sebastian / Hagmann, Sabine: »Auftakt einer systematischen Erfassung der Unterwasserdenkmale in der Flachwasserzone um die Insel Reichenau«, in: Archäologische Ausgrabungen in Baden-Württemberg 2019, Darmstadt 2020, S. 38–41.

Mainberger/Schnyder 2006 Mainberger, Martin / Schnyder, Matthias: »Hörner, Stedi und Stellinen – Landestellen und Häfen am westlichen Bodensee aus archäologischer Sicht«, in: Hafner, Albert / Niffeler, Urs / Ruoff, Ulrich (Hrsg.): Unterwasserarchäologie und Geschichtsbild. Akten des 2. Internationalen Kongresses für Unterwasserarchäologie (Antiqua, 40), Basel 2006, S. 255–260.

Mainstone 1988 Mainstone, Rowland J.: Hagia Sophia. Architecture, Structure and Liturgy of Justinian´s Great Church, New York 1988.

Malbos 2022 Malbos, Lucie: Die Welt der Wikinger. Porträts von Frauen und Männern aus dem alten Skandinavien, Paris 2022.

Mann 1961 Mann, Albrecht: »Doppelchor und Stiftermemorie. Zum kunst- und kultgeschichtlichen Problem der Westchöre«, in: Westfälische Zeitschrift 111, 1961, S. 149–262.

Manser/Beyerle 1925 Manser, Anselm / Beyerle, Konrad: Aus dem liturgischen Leben der Reichenau, in: Beyerle 1925, Bd. 1, S. 316–437.

Maurer 1974a Maurer, Helmut (Hrsg.): Die Abtei Reichenau. Neue Beiträge zur Geschichte und Kultur des Inselklosters (Bodensee-Bibliothek, 20), Sigmaringen 1974.

Maurer 1974b Maurer, Helmut: »Rechtlicher Anspruch und geistliche Würde der Abtei Reichenau unter Kaiser Otto III.«, in: Maurer 1974a, S. 255–275.

Maurer 2000 Maurer, Helmut: »Über Häfen des hohen Mittelalters am Bodensee. Beobachtungen anhand der schriftlichen Überlieferungen«, in: Röber, Ralph (Hrsg.): Einbaum, Lastensegler, Dampfschiff. Frühe Schifffahrt in Südwestdeutschland. Almanach 5/6, Stuttgart 2000, S. 177–183.

Maurer 2003 Maurer, Helmut: »Reichenau (B). Landkreis Konstanz«, in: Maurer, Helmut (Bearb.): Die deutschen Königspfalzen. Repertorium der Pfalzen, Königshöfe und übrigen Aufenthaltsorte der Könige im deutschen Reich des Mittelalters 3.4: Lorch-Reichenau, Göttingen 2003, S. 493–571.

Mayr-Harting 1991 Mayr-Harting, Henry: Ottonische Buchma-

lerei. Liturgische Kunst im Reich der Kaiser, Bischöfe und Äbte, Stuttgart 1991.

Meier 1990 Meier, Hans Rudolf: »Baukonzept und Klosterreform. Abt Heitos Reichenauer ›Kreuzbasilika‹«, in: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 138, 1990, S. 459–469.

Meier 2003 Meier, Mischa: Das andere Zeitalter Justinians. Kontingenzerfahrung im 6. Jahrhundert n. Chr., Göttingen 2003.

Mertens 2000 Mertens, Dieter: »Zum Buchbesitz der Kartause Mons Sancti Johannis bei Freiburg im Breisgau«, in: Lorenz, Sönke (Hrsg.): Bücher, Bibliotheken und Schriften der Kartäuser, in: Bücher, Bibliotheken und Schriftkultur der Kartäuser (Contubernium, 59), Stuttgart 2002, S. 65–81.

Mertens 2005 Mertens, Dieter: »Spätmittelalterliches Landesbewußtsein im Gebiet des alten Schwaben«, in: Werner, Matthias (Hrsg.): Spätmittelalterliches Landesbewußtsein in Deutschland, Ostfildern 2005, S. 93–156.

Meyer-Barkhausen 1958 Meyer-Barkhausen, Werner: »Die frühmittelalterlichen Vorbauten am Atrium von Alt St. Peter in Rom. Zweitürmige Atrien, Westwerke und karolingisch-ottonische Königskapellen«, in: Wallraf-Richartz-Jahrbuch 20, 1958, S. 7–40.

Michel 2009 Michel, Kaspar: Art. »Marchenstreit«, in: Historisches Lexikon der Schweiz (HLS), Version vom 04.08.2009. Online: https://hls-dhs-dss.ch/de/articles/025760/2009-08-04/, konsultiert am 15.02.2023.

Miner 1936 Miner, Dorothy: »A Late Reichenau Evangeliary in the Walters Gallery Library«, in: The Art Bulletin 18, 1936, S. 168–185.

Mitchell/Leal 2011 Mitchell, John / Leal, Bea: »Wall paintings in S. Maria Foris portas (Castelseprio) and the tower at Torba. Reflections and reappraisal«, in: De Marchi, Paolo Marian (Hrsg.), Castelseprio e Torba, Sintesi delle ricerche à aggiornamenti, Mantua 2011, S. 311–344.

Mitterauer 1963 Mitterauer, Michael: Karolingische Markgrafen im Südosten. Fränkische Reichsaristokratie und bayerischer Stammesadel im österreichischen Raum (Archiv für österreichische Geschichte, 12), Wien 1963.

Mittermüller 1880 Mittermüller, Rupert (Hrsg.): Hildemar von Corbie, *Expositio Regulae*, Regensburg 1880.

Mittler 1971 Mittler, Elmar: Die Universitätsbibliothek Freiburg i. Br. 1795–1823. Personal, Verwaltung, Übernahme der säkularisierten Bibliotheken, Freiburg/München 1971.

Mohlberg 1910 Mohlberg, Leo Cunibert: »Fragments palimpsestes d'un sacramentaire gélasien de Reichenau«, in: Revue d'Histoire Ecclésiastique 11, 1910, S. 471–482.

Mohlberg 1952 Mohlberg, Leo Cunibert: Katalog der Handschriften der Zentralbibliothek Zürich, Bd. 1, Mittelalterliche Handschriften, Zürich 1952.

Möller 1987 Möller, Hartmut: Zur Reichenauer Offiziumstradition der Jahrtausendwende, in: Studia Musicologica Academiae Scientiarum Hungaricae 29, 1987, S. 35–61.

Mone 1835 Mone, Franz Joseph (Hrsg.): »*Annales Augienses brevissimi* (*posteriores*)«, in: Geschichte und Recht. Anzeiger für Kunde der teutschen Vorzeit. Organ des Germanischen Museums IV, 1835.

Mone 1848 Mone, Franz Joseph (Hrsg.): Quellensammlung zur Badischen Landesgeschichte, Bd. 1, Karlsruhe 1848.

Mongi 2001 Mongi, Mario: »Historische Daten, Bauten und Kunstwerke. Chronologische Tabelle von der Klostergründung 724 bis zur Freilegung der Oberzeller Fresken um 1880«, in: Untermann 2001a, S. 337–346.

MGH Monumenta Germaniae Historica

Mordek 1984 Mordek, Hubert: Überlieferung und Geltung normativer Texte des frühen und hohen Mittelalters: vier Vorträge gehalten auf dem 35. Deutschen Historikertag 1984 in Berlin, Sigmaringen 1984.

Morel 1857 Morel, Gall: »Das Büchlein vom Anfang der Waldstatt zu den Einsiedeln, und die Einsiedler Chroniken vom 14.–19. Jahrhundert«, in: Der Geschichtsfreund 13, 1857, S. 154–195.

Morgan/Panayotova 2009 Morgan, Nigel J. / Panayotova, Stella (Bearb.): A Catalogue of Western Book Illumination in the Fitzgerald Museum and the Cambridge Colleges. Part One: The Frankish Kingdoms, the Netherlands, Germany, Bohemia, Hungary and Austria, 2 Bde., London 2009.

Müller 1962 Müller, Iso: Die Altar-Tituli des Klosterplanes, in: Duft, Johannes (Hrsg.): Studien zum St. Galler Klosterplan (Mitteilungen zur vaterländischen Geschichte, 42), St. Gallen 1962, S. 129–176.

Müller 1983 Müller, Michael: »Dr. Emil Reisser zum 40. Todestag. Leiter des Konstanzer Bezirksbauamts, Denkmalpfleger unserer Heimat, Archäologe«, in: Hegau 40, 1983, S. 234–240.

Müller 1996 Müller, Michael: »Reisser, Emil. Oberbaurat, Bauhistoriker, Denkmalpfleger«, in: Ottnad, Bernd (Hrsg.): Badische Biographien. Neue Folge, Bd. 4, Stuttgart 1996, S. 227 f.

Müller 2006 Müller, Harald: Habit und Habitus. Mönche und Humanisten im Dialog (Spätmittelalter und Reformation Neue Reihe, 32), Tübingen 2006.

München 2012 Pracht auf Pergament. Schätze der Buchmalerei von 780 bis 1180, Ausst.-Kat. Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung München, München 2012.

Mütherich 1966 Mütherich, Florentine: »Zur Datierung des Aachener ottonischen Evangeliars«, in: Aachener Kunstblätter 32, 1966, S. 66–69.

Mütherich 1978 Mütherich, Florentine: »Der Text der Handschrift«, in: Das Evangeliar Ottos III. Clm 4453 der Bayerischen Staatsbibliothek München. Begleitband der Faksimile-Ausgabe, Frankfurt a. M. 1978, S. 40–59.

Mütherich/Dachs 2001 Mütherich, Florentine / Dachs, Karl (Hrsg.): Das Evangeliar Ottos III. Clm 4453 der Bayerischen Staatsbibliothek, München 2001.

N

Neiske 1986 Neiske, Franz: »Vision und Totengedenken«, in: Frühmittelalterliche Studien 20, 1986, S. 137–185.

Nelson 2002 Nelson, Janet L.: »Medieval Monasticism«, in: Linehan, Peter / Nelson, Janet (Hrsg.): The Medieval World, London 2002, S. 576–604.

Nelson 2019 Nelson, Janet L.: King and Emperor. A new life of Charlemagne, London 2019.

Neske 1987 Neske, Ingeborg: Die lateinischen mittelalterlichen Handschriften, Teil 2: Bibelhandschriften und Liturgica einschließlich der griechischen Texte (Die Handschriften der Stadtbibliothek Nürnberg, 2), Wiesbaden 1987.

Niemann 2020 Niemann, Julia: Tradition – Transformation – Identität. Eine interdisziplinäre Studie zur Architektur, Innenraumgestalt und Liturgie der Bonner Münsterkirche (Bild – Raum – Feier, 19), Regensburg 2020.

Nitschke 1966 Nitschke, Brigitte: Die Handschriftengruppe um den Meister des *Registrum Gregorii* (Münstersche Studien zur Kunstgeschichte, 5), Recklinghausen 1966.

Noble 2009 Noble, Thomas F.X.: Charlemagne and Louis the Pious. The Lives by Einhard, Notker, Ermoldus, Thegan, and the Astronomer, University Park 2009.

Nordenfalk 1932 Nordenfalk, Carl: »Neue Dokumente zur Datierung des Echternacher Evangeliars in Gotha«, in: Zeitschrift für Kunstgeschichte 1, 1932, S. 153–157.

Nordenfalk 1950 Nordenfalk, Carl: »Der Meister des *Registrum Gregorii*«, in: Münchner Jahrbuch der Bildenden Kunst 3 (1), 1950, S. 61–77.

Nordenfalk 1971 Nordenfalk, Carl: *Codex Caesareus Upsalensis*. An Echternach Gospel-Book of the Eleventh Century, Stockholm 1971.

Nordenfalk 1987 Nordenfalk, Carl: »Archbishop Egbert's ›*Registrum Gregorii*‹«, in: Bierbrauer, Katharina / Klein, Peter K. / Sauerländer, Willibald (Hrsg.): Studien zur mittelalterlichen Kunst 800–1250. Festschrift Florentine Mütherich, München 1987, S. 87–100.

O

Obrist 2000 Obrist, Barbara: »The astronomical sundial in Saint Willibrord's calendar and its early medieval context«, in: Archives d'histoire doctrinale et littéraire du moyen age 67, 2000, S. 71–118.

Obrist 2001 Obrist, Barbara: »La representation carolingienne du zodiaque. À propos de manuscript de Bâle, Universitätsbibliothek, F III 15a«, in: Cahiers de civilisation médiévale 44, 2001, S. 3–33.

Odenthal 2017 Odenthal, Andreas: »Was ist Sakraltopographie? Eine Problemanzeige aus liturgiewissenschaftlicher Sicht nach dem spatial turn«, in: Buchinger, Harald / Hiley, David / Reichert Sabine (Hrsg.): Prozessionen und ihre Gesänge in der mittelalterlichen Stadt. Gestalt – Hermeneutik – Repräsentation (Forum Mittelalter. Studien, 13), Regensburg 2017, S. 67–78.

Odenthal 2022 Odenthal, Andreas: »*Baculus s. Petri portatur ad chorum eiusdem*. Zur sakralen Binnentopographie und ihrer Liturgie vom karolingischen zum gotischen Kölner Dom«, in: Kölner Domblatt 87, 2022, S. 79–102.

Odenthal/Frauenknecht 2022 Odenthal, Andreas / Frauenknecht, Erwin: Gottesdienst im Kloster Fulda. Eine Spurensuche zum »*Registrum Chori*« der Ratgarbasilika aus dem Jahre 1615. Mit Edition der Handschrift (Landesbibliothek Kassel, Signatur: 8o Ms. Hass. 120), (Fuldaer Studien, 27). Freiburg i. Br. 2022.

Odenthal/Stracke 1998 Odenthal, Andreas / Stracke, Gottfried: »Die Stationsliturgie Kölns und ihre topographischen Bezüge zu Rom. Die *Libri Ordinarii* des Kölner Apostelnstiftes – Grundlage eines Dialoges zwischen Kunstgeschichte und Liturgiewissenschaft«, in: Kohlschein, Franz / Wünsche, Peter (Hrsg.): Heiliger Raum. Architektur, Kunst und Liturgie in mittelalterlichen Kathedralen und Stiftskirchen (Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen, 82), Münster 1998, S. 134–162.

Oexle/Zettler 1981 Oexle, Judith / Zettler, Alfons: »Grabungen in der ›Pfalz‹ zu Reichenau-Mittelzell«, in: Denkmalpflege in Baden-Württemberg 10, 1981, S. 95–98.

Oexle/Zettler 1982 Oexle, Judith / Zettler, Alfons: »Grabungen in der ›Pfalz‹ in Reichenau-Mittelzell, Kreis Konstanz«, in: Archäologisches Korrespondenzblatt 12, 1982, S. 269–280.

Officium S. Meginradi Leo Helbling: »Das Festoffizium«, in: Benediktiner des Klosters Maria Einsiedeln (Hrsg.), Sankt Meinrad. Zum elften Zentenarium seines Todes. 861–1961, Einsiedeln/Zürich/Köln 1961, S. 54–66.

Oltrogge 2018 Oltrogge, Doris: »›*scriptio similis auri*‹. Gold und Goldähnlichkeit in der Handschriftenausstattung: Surrogat, Imitation, Materialillusion?«, in: Carmassi, Patricia / Toussaint, Gia (Hrsg.): Codex und Material – Jenseits von Text und Bild? (Wolfenbütteler Mittelalter-Studien, 34), Wiesbaden 2018, S. 159–178.

Oltrogge/Fuchs 1989 Oltrogge, Doris / Fuchs, Robert: »Kerald und Heribert. Zur Entstehungsgeschichte des Widmungsbildes im Codex Egbert«, in: Kurtrierisches Jahrbuch 29, 1989, S. 65–86.

Oltrogge/Fuchs 2005 Oltrogge, Doris / Fuchs, Robert: »Mit Infrarot und Röntgenstrahl. Ergebnisse naturwissenschaftlicher und kunsttechnologischer Untersuchungen des Egbert-Codex«, in: Franz, Gunther (Hrsg.), Der Egbert-Codex. Das Leben Jesu. Ein Höhepunkt der Buchmalerei vor 1000 Jahren. Handschrift 24 der Stadtbibliothek Trier, Darmstadt 2005, S. 189–217.

Oltrogge/Fuchs 2009 Oltrogge, Doris / Fuchs, Robert: Die Maltechnik des *Codex Aureus* aus Echternach. Ein Meisterwerk im Wandel (Wissenschaftliche Beibände zum Anzeiger des Germanischen Nationalmuseums, 27), Nürnberg 2009.

Oltrogge/Fuchs 2017 Oltrogge, Doris / Fuchs, Robert: »*Facias*

carnaturam ... - Zur Maltechnik von Inkarnaten in der ottonischen und romanischen Buchmalerei«, in: Inkarnat und Signifikanz. Das menschliche Abbild in der Tafelmalerei von 200 bis 1250 im Mittelmeerraum, München 2017, S. 513-524.

Oltrogge/Fuchs 2023 Oltrogge, Doris / Fuchs, Robert: »Bemerkungen zu Farbmitteln, Metallen und Maltechnik des Gießener Evangeliars«, in: Beuckers, Klaus Gereon / Prinz, Ursula / Späth, Markus (Hrsg.): Das Gießener Evangeliar und die malerische Gruppe der Kölner Buchmalerei, Wien/Köln 2023, S. 95-114.

Otten 1956 Otten, Clemens: »Die Altäre der Laacher Kirche nach dem Rituale des Abtes Johannes Augustinus Machhausen«, in: Emonds, Hilarius (Hrsg.): *Enkainia*. Gesammelte Arbeiten zum 800jährigen Weihegedächtnis der Abteikirche Maria Laach am 24. August 1956, Düsseldorf 1956, S. 347-364.

Ottnad 1996 Ottnad, Bernd: Badische Biographien. Neue Folge, Bd. 4, Stuttgart 1996.

Ó Riain 2021 Ó Riain, Pádraig: »The early ninth-century Karlsruhe Irish calendar of saints«, in: Peritia 32, 2021, S. 181-195.

P

Pace 2010 Pace, Valentino (Hrsg.): L'VIII secolo. Un secolo inquieto. Atti del Convegno internazionale di studi. Cividale del Friuli 4-7 dicembre 2008, Cividale 2010.

Parker 1992 Parker, Satoko I.: Festtagsevangelistar mit Kanontafeln. Vollständige Faksimile-Ausgabe im Originalformat von Codex F. II. 1 aus dem Besitz der Biblioteca civica Queriniana in Brescia (Studien zur Bibliotheksgeschichte, 6), Graz 1992.

Patzold/Ziegler 2020 Patzold, Steffen / Ziegler, Elena: »Die Gefahren des Qualitätsmanagements. Überlegungen zur Vulnerabilität der politischen Ordnung des Frankenreichs unter Ludwig dem Frommen«, in: Ligneureux, Cécile u. a. (Hrsg.): Vulnerabilität / La vulnérabilité. Diskurse und Vorstellungen vom Frühmittelalter bis ins 18. Jahrhundert / Discours et représentations du Moyen-Âge aux siècles classiques (Bedrohte Ordnungen, 13), Tübingen 2020, S. 113-127.

Pertz 1839 Pertz, Georg Heinrich: *Annales Augienses Brevissimi* und *Annales Einsidlenses*, in: MGH SS III, Hannover 1839.

Pertz 1844 Pertz, Georg Heinrich (Hrsg.): Hermann, *Chronicon* (MGH SS 5), Hannover 1844, S. 74-133.

Petersohn 2000 Petersohn, Jürgen: »Ein Bericht über die Reichenau aus dem Jahre 1417. Hochmittelalterliche Voraussetzungen spätmittelalterlicher Befunde«, in: Heinig, Paul-Joachim / Jahns, Sigrid / Schmidt, Hans Joachim / Schwinges, Rainer Christoph / Wefers, Sabine: Reich, Regionen und Europa in Mittelalter und Neuzeit. Festschrift für Peter Moraw (Historische Forschungen, 67), Berlin 2000, S. 653-674.

Picker 2008 Picker, Hanns-Christoph: »Der St. Galler Klosterplan als Konzept eines weltoffenen Mönchtums - Ist Walahfrid Strabo der Verfasser?«, in: Zeitschrift für Kirchengeschichte 119, 2008, S. 1-29.

Piper 1884 Piper, Paul (Hrsg.): *Libri confraternitatum Sancti Galli, Augiensis, Fabariensis* (MGH Necr. [Supplementum], Berlin 1884.

Poerschel 1956 Poerschel, Erwin: »Liturgische Marginalien zum St. Galler Klosterplan«, in: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte 16, 1956, S. 135-139.

Pokorny 2001 Pokorny, Rudolf: »Das *Chronicon Wirziburgense*, seine neuaufgefundene Vorlage und die Textstufen der Reichenauer Chronistik des 11. Jahrhunderts«, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 57, 2001, S. 63-93 und S. 451-499.

Pokorny 2010 Pokorny, Rudolf: *Augiensia*. Ein neuaufgefundenes Konvolut von Urkundenabschriften aus dem Handarchiv der Reichenauer Fälscher des 12. Jahrhunderts (MGH. Studien und Texte, 48), Hannover 2010.

Pokorny 2018 Pokorny, Rudolf: »Freisinger Annalen von der Reichenau«, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 74, 2018, S. 525-583.

Poulin 2003 Poulin, Joseph-Claude: Art. »Fides«, in: Lexikon des Mittelalters 4, 2003, S. 434 f.

Prange 2012 Prange, Melanie: *Thesaurus Ecclesiae Constantiensis*. Der mittelalterliche Domschatz von Konstanz. Rekonstruktion eines verlorenen Schatzensembles, Aachen 2012.

Preisendanz 1973 Preisendanz, Karl: Die Reichenauer Handschriften Bd. 3,2: Zeugnisse zur Bibliotheksgeschichte, Register (Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe, 7,2), Neudruck mit bibliographischen Nachträgen, Wiesbaden 1973.

Prinz 2023 Prinz, Ursula: Studien zum sogenannten Gregormeister und der ottonischen Buchmalerei in Trier, Diss. Kiel 2023.

Prochno 1929 Prochno, Joachim: Das Schreiber- und Dedikationsbild in der deutschen Buchmalerei. 1. Teil: Bis zum Ende des 11. Jahrhunderts (800-1100), Leipzig/Berlin 1929.

Q

Quarthal 1975 Quarthal, Franz: »Reichenau«, in: Quarthal, Franz u. a. (Bearb): Die Benediktinerklöster in Baden-Württemberg (Germania Benedictina, 5), St. Ottilien 1975, S. 503-548.

Quarthal 2000 Quarthal, Franz: »Der heilige Meinrad und der Sülchgau«, in: Sieber, Ulrich (Hrsg.): Ortsnamenforschung in Südwestdeutschland. Eine Bilanz. Festkolloquium anlässlich des 65. Geburtstages von Dr. Lutz Reichardt am 10. Dezember 1999, Stuttgart (Reden und Aufsätze, 63), Stuttgart 2000, S. 68-99.

R

Raaijmakers 2012 Raaijmakers, Janneke Ellen: The Making of the Monastic Community of Fulda, c. 744-900, Cambridge 2012, S. 132-174.

Radini et al. 2019 Radini, Anita / Tromp, Monica / Beach, Alison I. / Tong, Emma / Speller, Camilla / McCormick, Michael / Dudgeon, John V. et al. 2019: »Medieval Women's Early Involvement in Manuscript Production Suggested by Lapis Lazuli Identification in Dental Calculus.« Science Advances 5 (1): eaau7126. https://doi.org/10.1126/sciadv.aau7126.

Rappmann/Zettler 1998 Rappmann, Roland / Zettler, Alfons: Die Reichenauer Mönchsgemeinschaft und ihr Totengedenken im frühen Mittelalter. Mit einem einleitenden Beitrag von Karl Schmid (Archäologie und Geschichte 5. Freiburger Forschungen zum ersten Jahrtausend in Südwestdeutschland, 5), Sigmaringen 1998.

Rasmussen/Palazzo 1988 Rasmussen, Niels K. / Palazzo, Eric: »Messes privées, livres liturgiques et architecture. A propos du Ms. Paris ›Arsenal 610‹ et de l'église abbatiale de Reichenau-Mittelzell«, in: Revue des sciences philosophiques et théologiques 72, 1988, S. 77–87.

Rau 1955 Rau, Reinhold: Quellen zur karolingischen Reichsgeschichte. 1: Die Reichsannalen. Einhard: Leben Karls des Großen. Zwei »Leben« Ludwigs. Nithard: Geschichten, Ausgewählte Quellen zur deutschen Geschichte des Mittelalters. Freiherr-vom-Stein-Gedächtnisausgabe 5, Darmstadt 1955.

Reichwald 1998 Reichwald, Helmut: Die Sylvesterkapelle in Goldbach am Bodensee. Bestand – Restaurierungsgeschichte – Maßnahmen – Technologie, München 1998, S. 191–218.

Reisser 1960 Reisser, Emil: Die frühe Baugeschichte des Münsters zu Reichenau (Forschungen zur deutschen Kunstgeschichte, 37), Berlin 1960.

Rembold 2022 Rembold, Ingrid: »The Apostates of Saint Denis: Reform, Dissent, and Carolingian Monasticism«, in: Kramer, Rutger / Kurdziel, Emilie / Ward, Graeme (Hrsg.): Monastic communities and canonical clergy in the Carolingian world (780–840): categorizing the church, Turnhout 2022, S. 301–322.

Rembold 2023 Rembold, Ingrid: »Gender and horizontal networks in Carolingian monasticisms (up to ca. 840)«, in: Westwell, Arthur / Rembold, Ingrid / van Rhijn, Carine (Hrsg.): Rethinking the Carolingian reforms, Manchester 2023, S. 32–64.

Reudenbach 2009 Reudenbach, Bruno: »Religiöse Bilder. Theologisches Urteil und künstlerische Praxis«, in: Reudenbach, Bruno (Hrsg.): Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland. Karolingische und ottonische Kunst, München 2009, S. 497–511.

Rieck/Goll/Descœudres 2013 Rieck, Markus / Goll, Jürg / Descœudres, Georges (Hrsg.): Die Zeit Karls des Grossen in der Schweiz, Sulgen 2013.

Rieder 1908 Rieder, Karl (Bearb.): Römische Quellen zur Konstanzer Bistumsgeschichte zur Zeit der Päpste in Avignon 1305–1378 (Monumenta Vaticana historiam episcopatus Constantiensis in Germania illustrantia), Innsbruck 1908.

Ringholz 1896 Ringholz, Odilo: Wallfahrtsgeschichte Unserer Lieben Frau in Einsiedeln. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte, Freiburg i. Br. 1896.

Ringholz 1900 Ringholz, Odilo: »Die Ausbreitung der Verehrung des hl. Meinrad«, in: Schweizerisches Archiv für Volkskunde 4, 1900, S. 83–130.

Ringholz 1904 Ringholz, Odilo: Geschichte des fürstlichen Benediktinerstiftes U. L. F. von Einsiedeln, seiner Wallfahrt, Propsteien, Pfarreien und übrigen Besitzungen, mit besonderer Berücksichtigung der Kultur-, Rechts- und Wirtschaftsgeschichte, Bd. 1 (Vom heiligen Meinrad bis zum Jahre 1526), Einsiedeln/Waldshut/Köln 1904.

Ronig 1993 Ronig, Franz J. (Hrsg.): Egbert. Erzbischof von Trier 977–993. Gedenkschrift der Diözese Trier zum 1000. Todestag (Trierer Zeitschrift für Geschichte und Kunst des Trierer Landes und seiner Nachbargebiete, Beiheft 18), 2 Bde., Trier 1993.

Ronig 2003 Ronig, Franz J.: *Codex Egberti*. Teilfaksimile-Ausgabe des Ms. 24 der Stadtbibliothek Trier, 2 Bde., Wiesbaden 1983.

Ronig 2005 Ronig, Franz J.: »Erläuterungen zu den Miniaturen des Egbert-Codex«, in: Gunther, Franz (Hrsg.), Der Egbert-Codex. Das Leben Jesu. Ein Höhepunkt der Buchmalerei vor 1000 Jahren, Stuttgart 2005, S. 78–188.

Rossi 2008 Rossi, Marco: »Il problema Castelseprio«, in: Pace 2010, S. 131–137.

Rubery/Bordi/Osborne 2021 Rubery, Eilleen / Bordi, Gulia / Osborne, John (Hrsg.): Santa Maria Antiqua. The Sistine Chapel of the Early Middle Ages, Turnhout 2021.

Ruck 2001 Ruck, Germaid: Die Kunstdenkmäler der Reichenau, in: Untermann 2001a, S. 43–67.

S

Sauer 1925 Sauer, Josef: »Die Monumentalmalerei der Reichenau«, in: Beyerle 1925, Bd. 2, S. 902–955.

Sauerland/Haseloff 1901 Sauerland, Heinrich Volbert / Haseloff, Arthur: »Der Psalter Erzbischof Egberts von Trier, *Codex Gertrudianus*«, in: Cividale. Festschrift der Gesellschaft für Nützliche Forschungen zu Trier zur Feier ihres hundertjährigen Bestehens, 2 Bde., Trier 1901.

Sawyer 2000 Sawyer, Birgit: The Viking-Age Runes-Stones: Custom and Commemoration in Early Medieval Scandinavia, Oxford 2000.

Schefer 2000 Schefer, Hermann (Hrsg.): Das Lorscher Evangeliar. Eine Zimelie der Buchkunst des abendländischen Frühmittelalters (Arbeiten der Hessischen Historischen Kommission, NF, Bd. 18), Darmstadt 2000.

Schenke 2018 Schenke, Ludger: Das Johannes-Evangelium. Vom Wohnen Gottes unter uns, Freiburg i. Br. 2018.

Schiavone 2024 Schiavone, Romina: »Venetier auf der Reichenau. Frühmittelalterliche Bauskulptur in Niederzell und Mittelzell«, in: Kriszt/Schiavone 2024, S. 341–635.

Schmid 1982 Schmid, Karl: »Königtum, Adel und Klöster am

Bodensee bis zur Zeit der Städte«, in: Schriften des Vereins Geschichte des Bodensees 100, 1981/82, S. 531–576.

Schmid/Oexle 1974/75 Schmid, Karl / Oexle, Otto-Gerhard: »Voraussetzungen und Wirkung des Gebetsbundes von Attigny«, in: Francia 2, 1974/75, S. 71–122.

Schmid/Wollasch 1983 Schmid, Karl / Wollasch, Joachim (Hrsg.): Der *Liber vitae* der Abtei Corvey. Einleitung, Register, Faksimile (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Westfalen XL: Westfälische Gedenkbücher und Nekrologien, 2), Wiesbaden 1983.

Schmidt 1924 Schmidt, Adolf: Die Miniaturen des Gerokodex. Ein Reichenauer Evangelistar des 10. Jahrhunderts. Handschrift 1948 der Landesbibliothek zu Darmstadt, Leipzig 1924.

Schmidt 1927 Schmidt, Adolf: »Das Reichenauer Evangelistar Handschrift XC. der Stadtbibliothek zu Leipzig«, in: Hofmann, Johannes (Hrsg.): Die Bibliothek und ihre Kleinodien. Festschrift zum 750. Bestehen der Leipziger Stadtbibliothek 1677–1927, Leipzig 1927, S. 22–41.

Schmidt 1985 Schmidt, Rolf: Reichenau und St. Gallen. Ihre literarische Überlieferung zur Zeit des Klosterhumanismus in St. Ulrich und Afra zu Augsburg um 1500, Sigmaringen 1985.

Schmidt 1986 Schmidt, Albert: Zusätze als Problem des monastischen Stundengebetes im Mittelalter (Beiträge zur Geschichte des Alten Mönchtums und des Benediktinertums, 36), Münster 1986.

Schmidt-Thomé 2007 Schmidt-Thomé, Peter: »Ausgrabung im ehemaligen Mönchsfriedhof des Klosters Reichenau-Mittelzell, Kreis Konstanz«, in: Archäologische Ausgrabungen in Baden-Württemberg 2006, Stuttgart 2007, S. 227–229.

Schmidt-Thomé/Osten-Woldenburg 2004 Schmidt-Thomé, Peter / Osten-Woldenburg, Harald von der: »Archäologische Prospektion im mittelalterlichen Klosterbezirk von Reichenau, Kreis Konstanz«, in: Archäologische Ausgrabungen in Baden-Württemberg 2003, Stuttgart 2004, S. 217–219.

Schmitz 1883 Schmitz, Hermann Josef: Die Bussbücher und die Bussdisciplin der Kirche, Mainz 1883.

Schneider 1986 Schneider, Wolfgang-Christian: »*Imago Christi – Mirabilia Mundi*. Kaiser Otto III. im Aachener Evangeliar«, in: Castrum Peregrini 173/174, 1986, S. 98–153.

Schneiders 1989 Schneiders, Marc: »The Irish calendar in the Karlsruhe Bede (Karlsruhe, Badische Landesbibliothek, Cod. Aug. CLXVII, ff. 16v–17v)«, in: Archiv für Liturgiewissenschaft 31, 1989, S. 33–78.

Schneidmüller 2022 Schneidmüller, Bernd: »Die Bamberger Apokalypse, das Wissen vom Ende der Zeit und zwei Kaiser in der Mitte des Mittelalters«, in: Schneidmüller/Wagner/Wolter-von dem Knesebeck/Fuchs/Oltrogge 2022, S. 9–66.

Schneidmüller/Wagner/Wolter-von dem Knesebeck/Fuchs/Oltrogge 2022 Schneidmüller, Bernd / Wagner, Bettina / Wolter-von dem Knesebeck, Harald / Fuchs, Robert / Oltrogge, Doris: Die Bamberger Apokalypse: Visionen vom Ende der Zeit, Darmstadt 2022.

Schreiner 1988 Schreiner, Klaus: »Erneuerung durch Erinnerung. Reformstreben, Geschichtsbewusstsein und Geschichtsschreibung im benediktinischen Mönchtum Südwestdeutschlands an der Wende vom 15. zum 16. Jahrhundert«, in: Andermann, Kurt (Hrsg.): Historiographie am Oberrhein im späten Mittelalter und in der frühen Neuzeit (Oberrheinische Studien, 7), Sigmaringen 1988, S. 35–87.

Schrenk 2004 Schrenk, Sabine: Textilien des Mittelmeerraumes aus spätantiker bis frühislamischer Zeit, Riggisberg 2004.

Schuba 1978 Schuba, Ludwig: »Reichenauer Texttradition im Petershausener Sakramentar«, in: Bibliothek und Wissenschaft 12, 1978, S. 115–140.

Schuler 1976 Schuler, Peter-Johannes: Südwestdeutsche Notarszeichen (Konstanzer Geschichts- und Rechtsquellen, 22), Sigmaringen 1976.

Schuler 1996 Schuler, Peter-Johannes: »Genese und Symbolik des nordeuropäischen Notarszeichens«, in: Rück, Peter (Hrsg.): Graphische Symbole in Urkunden. Beiträge zur diplomatischen Semiotik (Historische Hilfswissenschaften, 3), Sigmaringen 1996, S. 669–687.

Schulte 1890 Schulte, Aloys: »Über Reichenauer Städtegründungen im 10. und 11. Jh.«, in: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 44, 1890, S. 137.

Schulte 1893 Schulte, Aloys: »Albrecht von Bonstetten und Gallus Öhem«, in: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 47, 1893, S. 709 f.

Schulze-Dörrlamm 2010 Schulze-Dörrlamm, Mechthild: »Ungarneinfälle in die Schweiz im Spiegel archäologischer Funde«, in: Helvetia Archaeologica 161, 2010, S. 13–29.

Schuppisser 1986 Schuppisser, Fritz Oskar: Die Engelweihe der Gnadenkapelle von Einsiedeln in der frühen Druckgraphik, in: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte 43, 1986, S. 141–150.

Schwarzmaier 1977 Schwarzmeier, Hansmartin: »Die ›Gründungsurkunden‹ der Reichenau. Das äußere Bild«, in: Classen 1977, S. 9–29.

Schweers 2005 Schweers, Regine: Albrecht von Bonstetten und die vorländische Historiographie zwischen Burgunder- und Schwabenkriegen (Studien und Texte zum Mittelalter und zur frühen Neuzeit, 6), Münster u. a. 2005.

Semmler 1958 Semmler, Josef: »Studien zum *Supplex Libellus* und zur anianischen Reform in Fulda«, in: Zeitschrift für Kirchengeschichte 69, 1958, S. 268–297.

Semmler 1983 Semmler, Josef: »Benedictus II: *una regula – una consuetudo*«, in: Lourdaux, Willem / Verhelst, Daniel (Hrsg.): Benedictine Culture 750–1050, Leuven 1983, S. 1–49.

Sennhauser 1988 Sennhauser, Hans Rudolf: Das Münster des Abtes Gozbert 816–837 und seine Ausmalung unter Hartmut, St. Gallen 1988.

Sennhauser 1996 Sennhauser, Hans Rudolf: »Funktionale Bestimmung von Trakten und Räumen der karolingischen Klos-

teranlage von Müstair«, in: Sennhauser, Hans Rudolf (Hrsg.): Müstair, Kloster St. Johann 1. Zur Klosteranlage, vorklösterliche Befunde (Veröffentlichungen des Instituts für Denkmalpflege der ETH Zürich, 16,1), Zürich 1996, S. 283–300.

Sennhauser 2013 Sennhauser, Hans Rudolf (Hrsg.): Wandel und Konstanz zwischen Bodensee und Lombardei zur Zeit Karls des Großen. Kloster St. Johann in Müstair und Churrätien (Acta Müstair, Kloster St-Johann, 3), Zürich 2013.

Serif 2019 Serif, Ina: »*Es lige da und wiß niemans nüt darumb.* Zur Öffentlichkeit städtischer Geschichtsschreibung«, in: Eckhart, Pia / Tomaszewksi, Marco (Hrsg.): Städtisch, urban, kommunal. Perspektiven auf die städtische Geschichtsschreibung des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit (Formen der Erinnerung, 69), Göttingen 2019, S. 71–94.

Sevrugian 1990 Sevrugian, Petra: Der Rossano-Codex und die Sinope-Fragmente. Miniaturen und Theologie, Worms 1990.

Shepard 2012 Shepard, Dorothy: »The Latin Gospelbook, c. 600–1200«, in: The New Cambridge History of the Bible, Bd. 2: From 600 to 1450, Cambridge 2012, S. 338–362.

Siegwart 1962 Siegwart, Josef: Die Chorherren- und Chorfrauengemeinschaften in der deutschsprachigen Schweiz vom 6. Jahrhundert bis 1160. Mit einem Überblick über die deutsche Kanonikerreform des 10. und 11. Jh. (Studia Friburgensia NF 30), Freiburg (Schweiz) 1962.

Siffrin 1923 Siffrin, Petrus: »Zu Reichenauer Sakramentarfragmenten aus dem 9. Jahrhundert«, in: Jahrbuch für Liturgiewissenschaft 3, 1923, S. 110–112.

Sigg-Gilstad 1983 Sigg-Gilstad, Randi: »Beiträge zur Baugeschichte der ersten und zweiten Klosterkirche von Petershausen«, in: 1000 Jahre Petershausen, Konstanz 1983, S. 41–69.

Sintès/Montashar 1996 Sintès, Claude / Montashar, Michèle (Hrsg.): Musée de l'Arles Antique, Arles 1996.

Spahr 1957 Spahr, Gebhard: »Die Reform im Kloster St. Gallen 1417–1442«, in: Schriften des Vereins für Geschichte des Bodensees und seiner Umgebung 75, 1957, S. 13–80.

Spannagel/Engelbert 1974 Spannagel, Alfred / Engelbert, Pius: Corpus Consuetudinum Monasticarum, Bd. 8, Siegburg 1974.

St. Gallen 1952 Historischer Verein des Kantons St. Gallen (Hrsg.): Der Karolingische Klosterplan von St. Gallen (Schweiz). Facsimile-Wiedergabe in acht Farben, St. Gallen 1952.

Stachura 1978 Stachura, Norbert: »Der Plan von St. Gallen – ein Original?«, in: Architectura 8, 1978, S. 184–186.

Stachura 2009 Stachura, Norbert: »Sankt Georg in Oberzell und Symbolgehalt in Kirchengrundrissen des 9. Jahrhunderts auf der Reichenau«, in: Architectura 39, 2009, S. 125–134.

Stadler 2011 Stadler, Christoph: »Die Bahn zum See – Von den Anfängen der Eisenbahn in Radolfzell«, in: Hegau 68, 2011, S. 121–144.

Stadler 2017 Stadler, Christoph: »Radolfzell im Mittelalter«, in: Bibby, Hildegard / Maier, Katharina (Hrsg.): Radolfzell am Bodensee. Die Chronik, Konstanz 2017, S. 42–90.

Staiger 1860 Staiger, Franz Xaver Konrad: Die Insel Reichenau im Untersee (Bodensee, bei Constanz) mit ihrer ehemaligen berühmten Reichs-Abtei, Konstanz 1860.

Stercken/Ruch 2008 Stercken, Martina / Ruch, Ralph: »Albrecht von Bonstetten: Karte der Eidgenossenschaft«, in: Kiening, Christian / Stercken, Martina (Hrsg.), SchriftRäume. Dimensionen von Schrift zwischen Mittelalter und Moderne (Medienwandel – Medienwechsel – Medienwissen, 4), Zürich 2008, S. 248f.

Stork 1997 Stork, Hans-Walter: Wandalbert von Prüm. Das Reichenauer Martyrologium für Kaiser Lothar I. Cod. Reg. Lat. 438 (Codices e Vaticanis selecti, 83), Stuttgart 1997.

Stracke 1992 Stracke, Gottfried: Köln: St. Aposteln (Stadtspuren, 19), Köln 1992.

Strokes/Strachan 1903 Strokes, Whitley / Strachan, John: *Thesaurus palaeohibernicus*: a collection of Old-Irish glosses, scholia, prose and verse, Bd. 2, Cambridge 1903.

Stückelberg 1902 Stückelberg, Ernst Alfred: Geschichte der Reliquien in der Schweiz, Zürich 1902.

Suckale-Redlefsen 2000 Suckale-Redlefsen, Gude: »Der Buchschmuck«, in: Das Buch mit sieben Siegeln. Die Bamberger Apokalypse, Luzern 2000, S. 75–92.

Suckale-Redlefsen 2004 Suckale-Redlefsen, Gude (Bearb.): Die Handschriften des 8. bis 11. Jahrhunderts der Staatsbibliothek Bamberg (Katalog der illuminierten Handschriften der Staatsbibliothek Bamberg, 1), Textbd., Wiesbaden 2004.

Sullivan 1998 Sullivan, Richard: »What was Carolingian monasticism? The Plan of St. Gall and the History of Monasticism«, in: Murray, Alexander (Hrsg.): After Rome's Fall: Narrators and Sources of Early Medieval History, Toronto 1998, S. 251–287.

Swarzenski 1901 Swarzenski, Georg: Die Regensburger Buchmalerei des X. und XI. Jahrhunderts. Studien zur Geschichte der deutschen Malerei des frühen Mittelalters, Leipzig 1901 (ND Stuttgart 1969).

Swarzenski 1903 Swarzenski, Georg: »Reichenauer Malerei und Ornamentik im Übergang von der karolingischen zur ottonischen Zeit«, in: Repertorium für Kunstwissenschaft 26, 1903, S. 389–410 u. 476–495.

Swarzenski 1908 Swarzenski, Georg: Die Salzburger Malerei von den Anfängen bis zur Blütezeit des romanischen Stils. Studien zur Geschichte der deutschen Malerei und Handschriftenkunde des Mittelalters, 2 Bde., Leipzig 1908 (ND Stuttgart 1969).

T

Tedeschi 2014 Tedeschi, Carlo: »Un centro scrittorio nell'Abruzzo franco. Il Ms. Aug. Perg. 229 e il monastero di S. Stefano in Lucana«, in: Bollettino dell'Istituto Storico Italiani per il Medio Evo 116 (1), 2014, S. 1–23.

Tischler 2005 Tischler, Matthias M.: Die Christus- und Engelweihe im Mittelalter. Texte, Bilder, Studien zu einem ekklesiologischen Erzählmotiv (Erudiri Sapientia, 5), Berlin 2005.

Tremp 2014 Tremp, Ernst: Der St. Galler Klosterplan. Faksimile, Begleittext, Beischriften und Übersetzung, St. Gallen 2014.

Tremp 2016 Tremp, Ernst: »Der St. Galler Klosterplan und die Aachener Klosterreform«, in: Kaffanke, Jakobus (Hrsg.): Benedikt von Nursia und Benedikt von Aniane – Karl der Große und die Schaffung des »Karolingischen Mönchtums« (Band 26: Weisungen der Väter), Beuron 2016, S. 108–139.

Tremp 2022 Tremp, Ernst: Rez. »Dieter Büker: In neuem Licht« und »Tino Licht: Revisiting the question of Walahfrid Strabo's Autograph«, in: Schweizerische Zeitschrift für Religions- und Kulturgeschichte 116, 2022, S. 467–469.

Tremp/Hube/Schmuki 2007 Tremp, Ernst / Huber, Johannes / Schmuki, Karl (Hrsg.): Stiftsbibiothek St. Gallen, St. Gallen 2007.

Tsamakda 2010 Tsamakda, Vassiliki: »König David als Typos des byzantinischen Kaisers«, in: Daim, Falko / Drauschke, Jörg: Byzanz. Das Römerreich im Mittelalter, Bd. 1, Mainz 2010, S. 23–54.

U

Ubl 2014 Ubl, Karl: Die Karolinger. Herrscher und Reich, München 2014.

Untermann 1989 Untermann, Matthias: Der Zentralbau im Mittelalter. Form, Funktion, Verbreitung, Darmstadt 1989.

Untermann 2001a Untermann, Matthias (Hrsg.): Klosterinsel Reichenau im Bodensee. UNESCO Weltkulturerbe (Landesdenkmalamt Baden-Württemberg, Arbeitsheft 8), Stuttgart 2001.

Untermann 2001b Untermann, Matthias: »Die archäologische Erforschung der Insel Reichenau«, in: Untermann 2001a, S. 157–171.

Untermann 2013 Untermann, Matthias: »Kirchenfamilien, Großklöster, Cellae. Schweizer Klöster im Karolingischen Umfeld«, in: Rieck/Goll/Descœudres 2015, S. 48–56.

Untermann 2023 Untermann, Matthias: »Vom Großkloster zur Stadt: Weißenburg im Elsass«, in: Rieger, Dirk (Hrsg.): Vom Ende her denken. Beiträge zur Archäologie im Hanseraum und darüber hinaus. Festschrift für Manfred Schneider, Rahden i. Westf. 2023, S. 359–367.

Untermann 2024 Untermann, Matthias: »Reichenau, St. Maria, später auch St. Markus, Benediktinerabtei«, in: Dendorfer/Zimmermann [im Druck].

V

van der Meer 2017 van der Meer, Matthieu: Corpus Christianorum Continuatio Mediaevalis, Bd. 282, Turnhout 2017.

van Rhijn 2022 van Rhijn, Carine: Leading the way to heaven. Pastoral care and salvation in the Carolingian world, London/New York 2022.

Vennebusch 2019 Vennebusch, Jochen Hermann: »Das ›Limburger Evangeliar‹ (Cod. 218) und die Spuren seiner liturgischen Nutzung im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit«, in: Mittelalterliche Handschriften der Kölner Dombibliothek. Achtes Symposion der Diözesan- und Dombibliothek Köln zu den Dom-Manuskripten (Libelli Rhenani, 73), Köln 2019, S. 207–238.

Vennebusch 2021 Vennebusch, Jochen Hermann: »Das Reichenauer Epistolar McClean 30 im Fitzwilliam Museum in Cambridge und sein Anlagekonzept«, in: Beuckers, Klaus Gereon / Bienert, Vivien / Prinz, Ursula (Hrsg.): Illustrierte Epistolare des frühen und hohen Mittelalters, Regensburg 2021, S. 153–178.

Vennebusch 2022 Vennebusch, Jochen Hermann: »Observations on *breviaria / capitula* of Reichenau Gospel Books«, in: manuscript cultures 18, 2022, S. 5–24.

Vennebusch 2024 Vennebusch, Jochen Hermann: Die Reichenauer Evangelienbücher. Anlagekonzepte, liturgische Lesenutzung und ihr visualisiertes Offenbarungsverständnis (Forschungen zu Kunst, Literatur und Geschichte des Mittelalters, 6), Köln/Weimar/Wien 2024.

Verheijen 1967 Verheijen, Luc: La règle de Saint Augustin, Bd. 1, Paris 1967.

Vilanova 1959 Vilanova, Johannes Evangelista M.: *Regula Pauli et Stephani*. Edició crítica i comentari, Montserrat 1959.

Vöge 1891 Vöge, Wilhelm: Eine deutsche Malerschule um die Wende des ersten Jahrtausends. Kritische Studien zur Geschichte der Malerei in Deutschland im 10. und 11. Jahrhundert (Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst, Ergänzungsheft 7), Trier 1891.

Vogel 1960 Vogel, Cyrille: »Les échanges liturgiques entre Rome et les pays francs jusqu'à l'époque de Charlemagne«, in: Le chiese nei regni dell'Europa occidentale e i loro rapporti con Roma sino all'800. 7–13 aprile 1959 (Settimana di Studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo 7), 1, Spoleto 1960, S. 185–295.

von Euw 1989 von Euw, Anton: *Liber viventium Fabariensis*. Das Karolingische Memorialbuch von Pfäfers in seiner liturgie- und kunstgeschichtlichen Bedeutung (Studia Fabariensia. Beiträge zur Pfäferser Klostergeschichte, 1), Bern/Stuttgart 1989.

von Euw 1989 von Euw, Anton: Das Buch der vier Evangelien. Kölns karolingische Evangelienbücher, Köln 1989.

von Euw 1991a von Euw, Anton: »Der Darmstädter Gero-Codex und die künstlerisch verwandten Handschriften«, in: von Euw, Anton / Schreiner, Peter (Hrsg.): Kaiserin Theophanu. Begegnung des Ostens und Westens um die Wende des ersten Jahrtausends. Gedenkschrift des Kölner Schnütgen-Museums zum 1000. Todestag der Kaiserin, Bd. 1, Köln 1991, S. 191–226.

von Euw 1991b von Euw, Anton: »Die ottonische Kölner Malschule. Synthese der künstlerischen Strömungen aus West und

Ost«, in: von Euw, Anton / Schreiner, Peter (Hrsg.): Kaiserin Theophanu. Begegnung des Ostens und Westens um die Wende des ersten Jahrtausends. Gedenkschrift des Kölner Schnütgen-Museums zum 1000. Todestag der Kaiserin, Bd. 1, Köln 1991, S. 251–280.

von Euw 1994 von Euw, Anton: »Das Aachener Evangeliar Kaiser Ottos III. im Licht seiner Privilegien und Eidesformeln«, in: Geschichte im Bistum Aachen 2, 1994, S. 37–53.

von Euw 1996 von Euw, Anton: »Früh- und hochmittelalterliche Evangelienbücher im Gebrauch«, in: Keller, Hagen / Meier-Staubach, Christel (Hrsg.): Der Codex im Gebrauch. Akten des Internationalen Colloquiums vom 11.–13. Juni 1992 (Münstersche Mittelalter-Schriften, 70), München 1996, S. 21–30.

von Euw 1998 von Euw, Anton: »Dom Hs. 102: Kalendar, Osterzyklus mit Annalen und Werke Beda Venerabilis«, in: Plotzek, Joachim M. (Hrsg.): Glaube und Wissen im Mittelalter. Die Kölner Dombibliothek, München 1998, S. 313–316.

von Euw 2008a von Euw, Anton: »Der Hillinus-Codex der Kölner Dombibliothek und die Reichenauer Buchkunst«, in: Finger, Heinz (Hrsg.): Mittelalterliche Handschriften der Kölner Dombibliothek. Zweites Symposium der Diözesan- und Dombibliothek Köln zu den Dom-Manuskripten, 1./2. Dezember 2006 (Libelli Rhenani. Schriften der Erzbischöflichen Diözesan- und Dombibliothek zur rheinischen Kirchen- und Landesgeschichte sowie zur Buch- und Bibliotheksgeschichte, 244), Köln 2008, S. 251–300.

von Euw 2008b von Euw, Anton: Die St. Galler Buchkunst vom 8. bis zum Ende des 11. Jahrhunderts (Monasterium Sancti Galli, 3), St. Gallen 2008.

von Müller 2015 von Müller, Johannes: »Spieglein, Spieglein an der Wand: das Frontispiz des Aachener Evangeliars Kaisers Ottos III. als ein Beispiel piktoraler Fürstenspiegel«, in: Kroll, Renate (Hrsg.): Wie Texte und Bilder zusammenfinden. Vom Mittelalter bis zur Gegenwart, Berlin 2015, S. 49–58.

von Oechelhäuser 1887 von Oechelhäuser, Adolf: Die Miniaturen der Universitäts-Bibliothek zu Heidelberg. 1. Theil, Heidelberg 1887.

W

Wahl 2006 Wahl, Joachim: »Gut genährt und hoch gewachsen. Die Mönche der ›Gemüseinsel‹ Reichenau, Kreis Konstanz«, in: Archäologische Ausgrabungen in Baden-Württemberg 2005, Stuttgart 2006, S. 230–232.

Waldispühl 2019 Waldispühl, Michelle: »Die Liste als Ordnungsmedium in mittelalterlichen *Libri vitae*«, in: Zeitschrift für Literaturwissenschaft und Linguistik 49, 2019, S. 197–218. https://doi.org/10.1007/s41244-019-00136-0.

Walker 1970 Walker, G.S.M.: *Columbani Opera*, Dublin 1970.

Warland 2021a Warland, Rainer: Allegorese in Byzanz. Die Weisheit Salomons und die Anfänge der biblisch-allegorischen Bildkunst in Byzanz, Regensburg 2021.

Warland 2021b Warland, Rainer: »Frühbyzantinische Kreuzdiskurse des 6. und 7. Jahrhunderts und ihre Rezeption in Konstantinopel, Kappadokien und im Westen«, in: Millennium 18, 2021, S. 203–249.

Warntjes 2010 Warntjes, Immo: »A newly discovered prologue of AD 699 to the Easter Table of Victorius of Aquitaine in an unknown Sirmond manuscript«, in: Peritia 21, 2010, S. 255–284.

Weber-Jenisch 2017 Weber-Jenisch, Gabriele: »Archäologie in Radolfzell – mittelalterliche und frühneuzeitliche Fundstellen«, in: Bibby, Hildegard / Maier, Katharina (Hrsg.), Radolfzell am Bodensee. Die Chronik, Konstanz 2017, S. 27–41.

Weis 1974 Adolf Weis: »Die spätantike Lektionar-Illustration im Skriptorium der Reichenau«, in: Maurer, Helmut (Hrsg.): Die Abtei Reichenau. Neue Beiträge zur Geschichte und Kultur des Inselklosters (Bodensee-Bibliothek, 20), Sigmaringen 1974, S. 311–362.

Weitzmann 1951 Weitzmann, Kurt: The Fresco Cycle of Santa Maria di Castelseprio, Princeton 1951.

Weitzmann/Kessler 1986 Weitzmann, Kurt / Kessler, Herbert L. (Hrsg.): The Cotton Genesis. British Library Codex Cotton Otho B VI, Princeton 1986.

Wessels/Anselmetti/Baran/Hilbe/Gessler/Wintersteller 2016 Wessels, Martin / Anselmetti, Flavio / Baran, Ramona / Hilbe, Michael / Gessler, Stefan / Wintersteller, Paul: Tiefenschärfe - Hochauflösende Vermessung Bodensee (Blaue Reihe, Bericht Nr. 61). https://www.igkb.org/fileadmin/user_upload/dokumente/publikationen/blaue_berichte/IGKB-Blaue-Reihe-61-Internet.pdf (2016; 9.10.2019)[22.02.2020].

Wetzel/Gedigk 2020 Wetzel, René / Gedigk, Katharina: »Marquards von Stein ›Der Ritter vom Turm‹. Ein Produkt internationaler Kulturkontakte und literarischer Interessen zwischen adlig-höfischer Tradition, humanistischem Impetus und frühkapitalistischer Verlagspolitik«, in: Backes, Martina / Thali, Johanna (Hrsg.): Raum und Medium. Literatur und Kultur in Basel in Spätmittelalter und Früher Neuzeit, Berlin u. a. 2020, S. 245–286.

Wilmart 1911 Wilmart, André: »L'age et l'ordre des messes de Mone«, in: Revue Bénédictine 28, 1911, S. 377–390.

Winterer 2009 Winterer, Christoph: Das Fuldaer Sakramentar in Göttingen. Benediktinische Observanz und römische Liturgie (Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte, 70), Petersberg 2009.

Wittekind 2015 Wittekind, Susanne: »Das Reichenauer Evangeliar aus Limburg an der Haardt in der Kölner Dombibliothek (Cod. 218). Kirchenpolitik und Liturgie«, in: Mittelalterliche Handschriften der Kölner Dombibliothek. Sechstes Symposion der Diözesan- und Dombibliothek Köln zu den Dom-Manuskripten (Libelli Rhenani, 62), Köln 2015, S. 277–331.

Wolff 1986 Wolff, Arnold: »Kirchenfamilie Köln. Von der Wahrung der geistlichen Einheit einer mittelalterlichen Bischofsstadt durch das Stationskirchenwesen«, in: Colonia Romanica 1, 1986, S. 33–44.

Wolfram 2012 Wolfram, Herwig: »Die *Libri vitae* von Salzburg und Cividale und das Bayerische Ostland (799–907)«, in: Kramml, Peter Franz (Hrsg.): Stadt, Land und Kirche. Salzburg im Mittelalter und in der Neuzeit. Beiträge der Tagung zur Emeritierung von Heinz Dopsch in Salzburg vom 13. bis 24. September 2011, Salzburg 2012, S. 9–40.

Wolter-von dem Knesebeck 2022 Wolter-von dem Knesebeck, Harald: »Visionen vom Ende der Zeit aus der Mitte des Mittelalters«, in: Schneidmüller/Wagner/Wolter-von dem Knesebeck/Fuchs/Oltrogge 2022, S. 285–349.

Worstbrock 1999 Worstbrock, Franz Josef: »Wetti von Reichenau OSB«, in: Verfasserlexikon 10, 2. Aufl., 1999, Sp. 972–975.

Z

Zeller 1922 Zeller, Joseph: »Das Provinzialkapitel im Stifte Petershausen im Jahre 1417. Ein Beitrag zur Geschichte der Reformen im Benediktinerorden zur Zeit des Konstanzer Konzils«, in: Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktiner-Ordens und seiner Zweige 41 (NF 10), 1922, S. 1–73.

Zeller 2022 Zeller, Bernhard: »Waldo von St.Gallen/Reichenau als *baiolus atque praecipuus operator* in Italien«, in: Albertoni, Giuseppe / Borri, Francesco (Hrsg.): *Spes Italiae*. Il regno di Pipino, i Carolingi e l'Italia (781–810). (Haut Moyen Age, 44), Turnhout/Brepols 2022, S. 69–96.

Zeller et al. 2020 Zeller, Bernhard et al.: Neighbours and strangers: Local Societies in Early Medieval Europe, Manchester 2020.

Zerfass 2019 Zerfass, Alexander: »›In die Zeit hineingeschrieben‹. Liturgiewissenschaftliche Fragen zur Tagzeitenliturgie und ihren Gesängen«, in: Beiträge zur Gregorianik 67, 2019, S. 47–63.

Zettler 1988 Zettler, Alfons: Die frühen Klosterbauten der Reichenau. Ausgrabungen – Schriftquellen – St. Galler Klosterplan. Mit einem Beitrag von Helmut Schlichtherle. Archäologie und Geschichte (Freiburger Forschungen zum ersten Jahrtausend in Südwestdeutschland, 3), Sigmaringen 1988.

Zettler 1993 Zettler, Alfons: »Der Markt der Abtei Reichenau in Allensbach. Neue archäologische und historische Aspekte«, in: Allensbacher Almanach 43, 1993, S. 18–24.

Zettler 1996 Zettler, Alfons: »Die Konventbauten der klösterlichen Niederlassungen auf der Reichenau«, in: Sennhauser, Hans Rudolf (Hrsg.): Wohn- und Wirtschaftsbauten frühmittelalterlicher Klöster. Internationales Symposion, 26.9. bis 1.10.1995 in Zurzach und Müstair, im Zusammenhang mit den Untersuchungen im Kloster St. Johann zu Müstair (Veröffentlichungen des Instituts für Denkmalpflege an der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich, 17). Zürich 1996, S. 269–280.

Zettler 1997 Zettler, Alfons: »Fraternitas und Verwandtschaft. Verbindungen und Wirkkräfte des Austauschs zwischen frühmittelalterlichen Klöstern«, in: Keller, Hagen / Neiske, Franz (Hrsg.): Vom Kloster zum Klosterverband. Das Werkzeug der Schriftlichkeit (Münstersche Mittelalter-Schriften, 74), München 1997, S. 100–117.

Zettler 1999 Zettler, Alfons: »Nellenburg – Kloster Reichenau – Allerheiligen in Schaffhausen«, in: Bänteli, Kurt / Gamper, Rudolf / Lehmann, Peter: Das Kloster Allerheiligen in Schaffhausen. Zum 950. Jahr seiner Gründung am 22. November 1049 (Schaffhauser Archäologie, 4), Schaffhausen 1999, S. 146–154.

Zettler 2005a Zettler, Alfons: »Klösterliche Kirchen, Cellae und Stifte auf der Insel Reichenau«, in: Lorenz, Sönke / Zotz, Thomas (Hrsg.): Frühformen von Stiftskirchen in Europa. Funktion und Wandel religiöser Gemeinschaften vom 6. bis zum Ende des 11. Jahrhunderts. Festgabe für Dieter Mertens zum 65. Geburtstag, Leinfelden-Echterdingen 2005, S. 357–376.

Zettler 2005b Zettler, Alfons: »Das Reichskloster Reichenau und die frühmittelalterliche benediktinische Architektur«, in: Sommer, Petr (Hrsg.): Der heilige Prokop, Böhmen und Mitteleuropa: Internationales Symposium Benešov – Sázava, 24.–26. September 2003 (Colloquia mediaevalia Pragensia, 4), Prag 2005, S. 51–64.

Zettler 2020 Zettler, Alfons: »Ein höchst rätselhaftes ›Wunder der Überlieferung‹ – Bemerkungen zu den Schöpfern und Empfängern des Klosterplans«, in: Büker, Dieter (Hrsg.): In neuem Licht – Der Klosterplan von St. Gallen. Aspekte seiner Beschaffenheit und Erschaffung, Berlin u. a. 2020, S. 179–216.

Zettler 2021 Zettler, Alfons: »Reichenau und Italien im frühen Mittelalter. Impressionen und Episoden«, in: Erhart, Peter / Hüeblin, Jakob Kuratli (Hrsg.): Nach Rom gehen. Monastische Reisekultur von der Spätantike bis in die Neuzeit (Itinera Monastica, 3), Wien 2021, S. 9–29.

Zettler 2024 Zettler, Alfons: »Zur älteren Geschichte der Kirche St. Peter und Paul«, in: Kriszt/Schiavone 2024, S. 78–113.

Zimmer 1881 Zimmer, Heinrich Ernst: *Glossae Hibernicae e codicibus Wirziburgensi, Carolisruhensibus, aliis*, Berlin 1881.

Zimmermann 1910 Zimmermann, Heinrich Ernst: Die Fuldaer Buchmalerei in karolingischer und ottonischer Zeit, Halle a. d. S. 1910.

Zürich 2017 Schweizerischen Nationalmuseum Zürich (Hrsg.): Kloster Einsiedeln. Pilgern seit 1000 Jahren. 16.9.2017 bis 21.1.2018. Unterlagen für Schulen. Bildung und Vermittlung. Landesmuseum Zürich, Berlin 2017.